

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.CORM.0200.01.01

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages

Saillies

Matériau soubassement

Élévations

Matériau(x) façade principale

Matériau(x) façade secondaire gauche

Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture

Revêtement(s) toiture

Lucarnes

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

Forme de l'ouverture

Type(s) porte(s)

Type de fenêtre

Sous type de fenêtre

Matériau(x) porte(s)

Matériau de la fenêtre

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

jeu de briques/pierres

linteau en pierre/béton

Remarques sur le paysage

Immeuble industriel implanté près du secteur de Marine Industries et près du pont Turcotte.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

autre

Données historiques

Construction

Année construction avant 1946

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Marine Industries Limited

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Air Liquide Canada : compagnie implantée au Canada en 1911, mais créée en France vers 1902. Produit de l'oxygène et révolutionne le soudage, techniques grandement utiles lors de l'effort de Guerre du Canada : "ALC est en mesure de construire, dans ses ateliers de Montréal, une quarantaine d'usines d'oxygène de petite taille que le ministère canadien des Munitions et des approvisionnements expédie aux alliés."

Selon des communications avec Marie-Pier Guertin, Adjointe administrative, P.N.G Projets d'aménagements inc. l'immeuble a été construit et utilisé par MIL avant Air Liquide Canada. ALC y es jusqu'en 200 et ensuite PNG.

PNG Projets d'aménagements inc.

2001-2002 : système électrique, ventilation, plomberie, etc.

2004: 12 fenêtres changées dont 10 en façade avant. 4 fenêtres et 2 portes sont changées + d'autres travaux à l'intérieur

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Historique d'air liquide Canada [en ligne] : <http://www.airliquide.ca/>
- Communications avec Marie-Pier Guertin, Adjointe administrative, P.N.G Projets d'aménagements inc

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

Le bâtiment présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment a connu des modifications (changement des portes et fenêtres, et possible agrandissement à l'arrière), mais le tout dans un cadre harmonieux.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble repose sur son histoire, son style architectural et son authenticité. Il aurait été érigé par la Marine Industries avant l'arrivée de la compagnie Air Liquide Canada en 1946. Air Liquide Canada participe à l'effort de Guerre tout comme la Marine Industrie et la majorité des grandes industries soreloises. Son architecture industrielle est simple: plan rectangulaire s'élevant sur un étage, toit plat et parement de brique. La façade principale est composée avec symétrie et marquée par de grandes ouvertures carrées. L'ornementation est limitée à des jeux de brique et des linteaux. L'immeuble abrite désormais les bureaux de PNG Produit d'aménagement, ce qui lui confère une valeur d'usage.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Il serait intéressant de mettre en valeur l'histoire de cet immeuble.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.CORM.0200.02



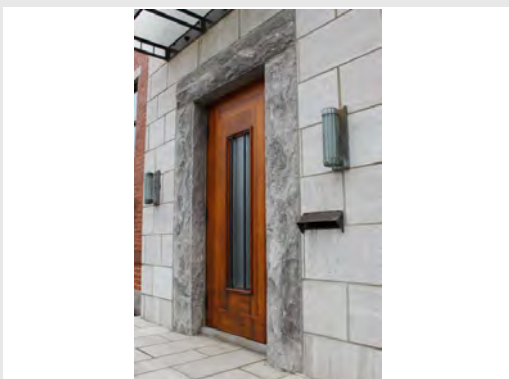
2016.53052.CORM.0200.03



2016.53052.CORM.0200.07



2016.53052.CORM.0200.08



2016.53052.CORM.0200.09.04



2016.53052.CORM.0200.10

Gestion des données

Créée le

2016-09-08

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur	Année construction	
Sorel	en	1968-1969
Adresse		
265 -	De Ramezay (rue)	
Dénomination		
École secondaire Fernand-Lefebvre		
Matricule	Cadastre	
3599-56-3925	4291371	Cadastre du Québec
Statut(s) juridique(s)		



2016.53052.DERA.0265.03.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
scolaire
Typologie constructive (structure apparente)
béton
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Modernisme

Élévations

Nombre d'étages	3	Matériau(s) soubassement
Saillies		béton
tourelle/tour		volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
panneaux de béton préfabriqués	panneaux de béton préfabriqués	panneaux de béton préfabriqués

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
plat/à faible pente	membrane	aucune

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	entièrement vitrée	métal
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	fixe	avec baie latérale/imposte
	en bandeau vertical	fixe	juxtaposée
			Matériau de la fenêtre
			métal
			métal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Cet immeuble est implanté au coeur d'un lot de très grande taille. Elle est légèrement plus haute que le niveau de la rue du Collège. Des arbres matures occupent les terrains. Un cimetière se trouve à l'est sur l'îlot.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en 1968-1969

Maître d'oeuvre

Champagne et Racicot

Propriétaire constructeur

Régionale de Carignan (Commission scolaire de Sorel)

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

Ancien terrain du Mont Saint-Bernard qui appartenait aux Frères de la Charité. Il y a encore un cimetière dans la partie est. Première pelletée de terre en 1965. 8 mars 1968: émission d'un permis de construction pour une polyvalente de 3000 élèves. Propriétaire: École régionale Carignan. Architecte: Champagne et Racicot. Constructeur: G. Gilbert Construction de Saint-Hyacinthe.

1968: édification d'un pavillon de tennis.

1990: démolition partielle pour préparation de travaux dans le bloc B.

1992: construction d'un préau de 38x120 pieds.

2008: remplacer fenêtres et portes.

2011: réfection toitures.

2015: rénovation, notamment du parement de béton. Installation d'acier pré-peint et de persiennes en acier.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Barbara Hofer. Histoire moderne de la ville de Sorel : une entrevue avec Yvon Caron. <http://philipperiverin.com/histoire/caron.htm>
- Fonds Lorenzo-Brouillard. Société historique Pierre-de-Saurel.
- BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel Inc., 2005.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

Le bâtiment présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble semble avoir connu une évolution harmonieuse.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble repose notamment sur son histoire, son style architectural et son authenticité. L'actuelle polyvalente Fernand-Lefebvre est érigée en 1968 sur des terrains vendus par les Frères de la Charité qui dirigeaient le Collège Mont Saint-Bernard (fermé en 1962 démoli en 1963). Un cimetière témoigne de l'activité religieuse passée du site. L'école est érigée selon les plans des architectes Roland Champagne et Félix Racicot qui conçoivent de nombreux bâtiments modernes à Sorel. Son architecture s'inscrit dans le courant brutaliste qui se distingue ici par ses façades anguleuses en panneaux de béton préfabriqués et ses murs aveugles. L'absence d'ornementation est également tributaire du mouvement moderne. Les escaliers sont disposés dans des tours carrées qui rythment les façades.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Mettre en valeur l'histoire du site.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

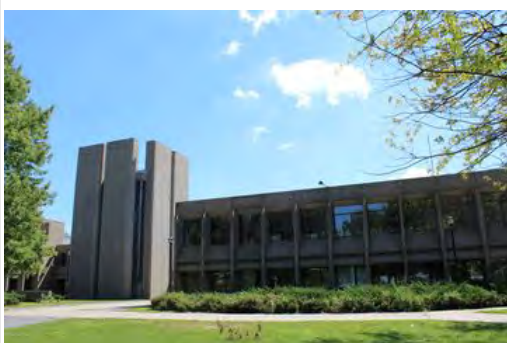
Photographies



2016.53052.DERA.0265.01.02



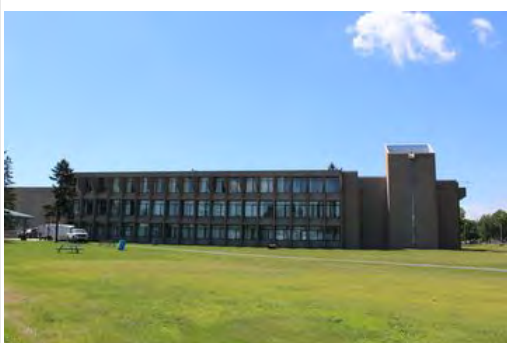
2016.53052.DERA.0265.02.01



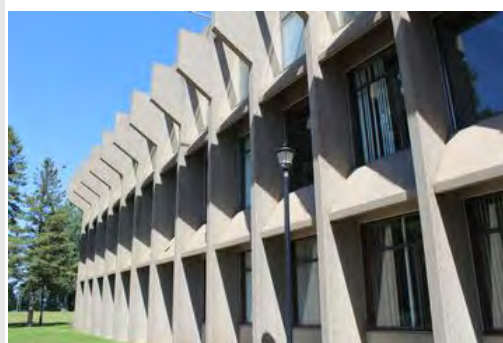
2016.53052.DERA.0265.03.07



2016.53052.DERA.0265.04.05



2016.53052.DERA.0265.05.01



2016.53052.DERA.0265.09.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction en

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.ERAB.2800.03.02

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages

Saillies

Matériau(s) soubassement

Élévations

Matériau(x) façade principale

Matériau(x) façade secondaire gauche

Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture

Revêtement(s) toiture

Lucarnes

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

Type(s) porte(s)

Matériau(x) porte(s)

Forme de l'ouverture

Type de fenêtre

Sous type de fenêtre

Matériau de la fenêtre

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

bandeau

Remarques sur le paysage

L'immeuble est implanté dans le centre civique de Tracy qui occupe un îlot complet contenu par les boulevards des Érables, des Étudiants et Bernard-Gariépy et par l'avenue de la Plaza. Il comprend des terrains pour les activités sportives.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1965, 1971-1972

Maître d'oeuvre

Roland Champagne Jr / Félix Racicot

Propriétaire constructeur

Commission scolaire régionale Carignan

Statut du maître d'oeuvre

architectes

Notes historiques

Institut des technologies : Selon un communiqué du 24 juin 1965, les plans sont de Roland Champagne. L'entrepreneur est J.W. Roy de Sherbrooke. Comprend 24 salles de classe, 5 laboratoires, 6 ateliers, 1 bibliothèque répartis dans 3 volumes : administration, ateliers, classe+labo. La façade doit être en granit noir poli du Lac Saint-Jean.

Contexte polyvalente : en 1965 on prévoit une augmentation importante du nombre d'élèves pour 1971. On suggère une polyvalente de 3000 à Sorel et une autre de 2300 élèves à Tracy. Dans le sillon des réformes du système d'éducation.

1966 : terrain appartenant à Madame Arthélia Péloquin-Joly et M. Raphael Bibeau. Projet d'achat du terrain en 1966.

Emprunt pour achat en mars 1967.

" L'école secondaire Bernard-Gariépy fut construite durant l'année 1971-1972. L'inauguration officielle a eu lieu le 3 juin 1973. Dès septembre 1972, 2100 élèves étaient accueillis dans nos murs. Son nom lui a été donné en l'honneur de

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- École secondaire Bernard-Gariépy. Historique. <http://esbg.cs-soreltracy.qc.ca/historique.asp>
- Album souvenir 25e anniversaire ville de Tracy 1954-1979. Tracy, 1979.
- « Tracy présente son centre civique ». Dans Petit Journal, 1 janvier 1967
- Archives Société historique Pierre-de-Saurel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

Le bâtiment semble en bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Selon le dossier de propriété, les portes et fenêtres ont été remplacées.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble repose sur son style architectural et sur son lien avec les architectes Roland Champagne Jr et Félix Racicot. L'institut des technologies est d'abord érigée en 1965 selon les plans de Champagne. La polyvalente s'ajoute en 1971. L'ensemble présente un style moderne : plan simple rectangulaire, élévation de deux étages, toit plat, aucune ornementation. Il s'insère dans le centre civique de l'ancienne ville de Tracy, près de la piscine et de la bibliothèque notamment et s'inscrit dans le plan d'urbanisme de 1963. L'immeuble témoigne des réformes du système d'éducation ainsi que du boom démographique de la région dans les années 1960. Les deux institutions scolaires sont toujours en fonction de nos jours.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver toutes les composantes de l'immeuble.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.ERAB.2800.01.03



2016.53052.ERAB.2800.02



2016.53052.ERAB.2800.03.01



2016.53052.ERAB.2800.03.03



2016.53052.ERAB.2800.05



2016.53052.ERAB.2800.05.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur	Année construction	
Sorel	vers	1890-1930
Adresse		
3169 -	Fiset (boulevard)	
Dénomination		
Matricule	Cadastre	
3998-82-2935	4668623	Cadastre du Québec
Statut(s) juridique(s)		



2016.53052.FISE.3169.01

Valeur patrimoniale Moyenne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Cottage vernaculaire américain : autre modèle

Élévations

Nombre d'étages	2.5	Matériau soubassement
Saillies		béton
balcon		escalier
galerie		volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
parement de plastique ou vinyle	parement de plastique ou vinyle	parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants droits	tôle profilée	aucune
	tôle à baguettes	

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	plane avec vitrage	contemporain
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à manivelle	jumelée
			Matériau de la fenêtre
			contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

volet/persienne

colonne ouvragée

balustrade/garde-corps

Remarques sur le paysage

Cette propriété comprend plusieurs bâtiments secondaires traditionnels en bois dispersés sur un terrain moyennement grand. Arbres matures.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Grange-étable

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1890-1930

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Selon le rôle d'évaluation, la maison est construite vers 1950, mais elle pourrait avoir été érigée plus tôt.

Maison identique à une photo de 1976.

1975: création d'un logement indépendant à l'étage supérieur (éliminer en 1996-97).

1980-81 : Démolition de porcherie et poulailler et remise.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Toutes les composantes sont de facture contemporaine et résultent de transformations de nature réversible.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale moyenne de cette maison repose sur son style architectural et son environnement immédiat. La résidence est représentative du style vernaculaire américain, plus particulièrement du modèle sur deux étages que l'on rencontre au Québec entre la fin du 19e siècle et les premières décennies du 20e siècle. La propriété se trouve en outre dans son contexte d'origine, entourée de bâtiments secondaires agricoles bien conservés. Ne possédant presque plus d'éléments d'origine, un programme de travaux de restauration adéquats permettrait d'augmenter sa valeur patrimoniale.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☐ Bonne ☒ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales ainsi que la tôle à baguettes sur l'auvent.
Conserver les bâtiments secondaires et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Remplacer le revêtement extérieur actuel par un revêtement en planches de bois horizontales et ajouter des chambranles et des planches cornières pour compléter le décor. Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture.
Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.
Installer des portes en bois de style traditionnel avec un vitrage.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.FISE.3169.02.02



2016.53052.FISE.3169.08.02



2016.53052.FISE.3169.10.02



2016.53052.FISE.3169.10.03



2016.53052.FISE.3169.10.05



2016.53052.FISE.3169.13.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1965

Adresse 221 - Germain (rue)

Dénomination

Matricule 3598-49-2793 Cadastre 4290849 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.GERM.0221.02.02

Valeur patrimoniale Moyenne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Bungalow

Élévations

Nombre d'étages 1

Saillies

cheminée

perron

Matériau soubassement

béton

marquise

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

planches de bois verticales

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

planches de bois verticales

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

planches de bois verticales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

membrane

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec baie latérale

Matériau(x) porte(s)

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

Type de fenêtre

coulissante

fixe

Sous type de fenêtre

sans objet

avec baie latérale

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Bungalow situé dans un quartier résidentiel.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1965

Maître d'oeuvre

Gratien Cournoyer

Propriétaire constructeur

Léopold Harvey

Statut du maître d'oeuvre

constructeur

Notes historiques

Léopold Harvey devient propriétaire en 1965. (Registre foncier)

Permis de construction : 30 juin 1965. Propriétaire : Paul Harvey. Constructeur: Gratien Cournoyer.

Selon la tradition orale, cette maison pourrait être liée au député Jean-Louis Leduc (1918–1993). Ce nom n'apparaît toutefois pas comme propriétaire au Registre foncier du Québec. Jean-Louis Leduc sert dans le 2^e Bataillon des fusilliers du mont Royal durant la période de la Seconde Guerre mondiale. Il est d'abord maire de son village, Sainte-Victoire-de-Sorel de 1950 à 1951. Il a été élu deux fois sous la bannière du parti libéral pour le comté de Richelieu (de 1979 à 1984). Il fut également enseignant, employé à la Marine Industries et éditorialiste de "La Voix Métropolitaine" 1970–1974.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Registre foncier du Québec.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-09-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale moyenne de cette maison repose sur son style architectural. Érigée en 1965, la maison témoigne des bungalows, populaires au Québec dans la période d'après-guerre liée au développement des banlieues où les demeures sont isolées sur un lot régulier. Le bungalow est une résidence unifamiliale de plan étendu s'élevant sur un seul étage couvert d'un plat ou à faible pente souvent prolongé pour protéger l'entrée et le stationnement. Le volume horizontal est rythmé par une cheminée imposante, seul élément vertical de la composition. Brique, pierre et bois sont souvent mélangés.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☐ Bonne ☒ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

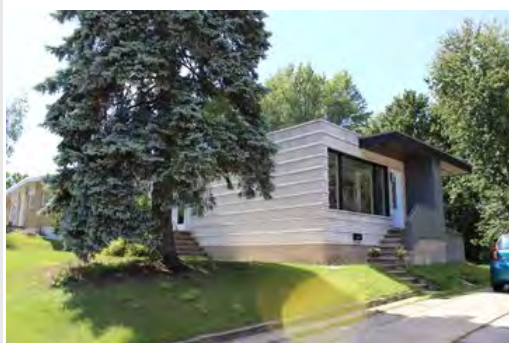
Photographies



2016.53052.GERM.0221.01



2016.53052.GERM.0221.07



2016.53052.GERM.0221.08.02



2016.53052.GERM.0221.09



2016.53052.GERM.0221.13

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction en 1945

Adresse 400 – Hôtel-Dieu (avenue de l')

Dénomination
Hôtel-Dieu de Sorel

Matricule 3600-16-4186 Cadastre 4483034 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.HDIE.0400.02.01

Valeur patrimoniale Supérieure



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

institutionnelle ou publique

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages 4

Saillies

auvent

perron

Matériau soubassement

béton

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

membrane

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec imposte

de garage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

indéterminé

Sous type de fenêtre

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

métal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

bandeau

croix

jeu de briques/pierres

Remarques sur le paysage

Cette institution occupe un vaste îlot en face du fleuve Saint-Laurent à la jonction du chemin Sainte-Anne et de l'avenue de l'Hôtel-Dieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en 1945

Maître d'oeuvre

Ernest Cormier

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

Appel d'offre en 1965 pour agrandissement via École des infirmières. Permis, le 4 mars 1966 pour construction de la résidence et école des infirmières. Charpente d'acier. Architecte Bélanger et Roy. Constructeur: Wilfrid Roy Inc.

Plusieurs petits agrandissements, réaménagements intérieurs, relocalisation de services, etc.

1995: rénovation générale, accueil d'un centre nucléaire, réaménagement.

2009: agrandissement de l'urgence.

2013: réfection de la maçonnerie (côtés ouest et est). / face arrière en 2014-15.

"Au cours de la Seconde Guerre mondiale, le ministre P.J.A. Cardin est conscient des besoins de la population soreloise. Des démarches auxquelles furent associés l'industriel Ludger Simard et par la suite ses frères Joseph et Edouard ainsi que

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel Inc., 2005.
- Fonds Lorenzo-Brouillard. Société historique Pierre-de-Saurel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

L'immeuble semble présenter un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment a connu certaines transformations répondant à ses besoins et aux normes du bâtiment, mais le volume principal conçu par Cormier semble bien réservé.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

Cet immeuble présente une valeur patrimoniale supérieure reposant sur son histoire, son usage et son lien avec un architecte de renom. L'hôpital est construit sur des terres offertes par les Pères Franciscains, selon les plans d'Ernest Cormier, célèbre à l'époque pour avoir conçu notamment l'agrandissement du palais de justice de Montréal ainsi que l'Université de Montréal. L'hôpital est situé en face du fleuve, ce qui permet d'offrir aux patients un lieu paisible et sain loin des industries. Son architecture moderne répond aux besoins. L'institution est dirigée par les Sœurs Hospitalières de Saint-Joseph à partir de 1944. La première patiente est accueillie en 1948. Il s'agit d'une institution encore importante de nos jours pour la région.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques de l'ensemble et l'oeuvre de l'architecte, soit la brique de la même teinte et la sobriété de l'architecture.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

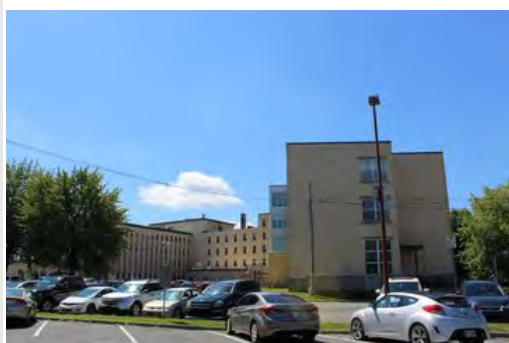
Photographies



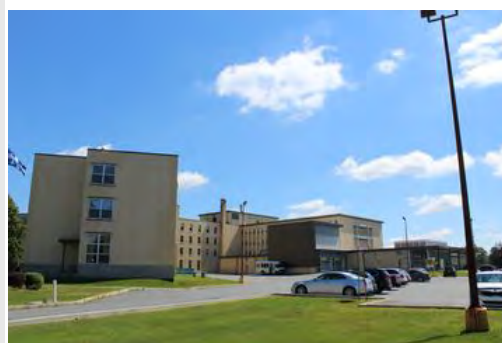
2016.53052.HDIE.0400.02.02



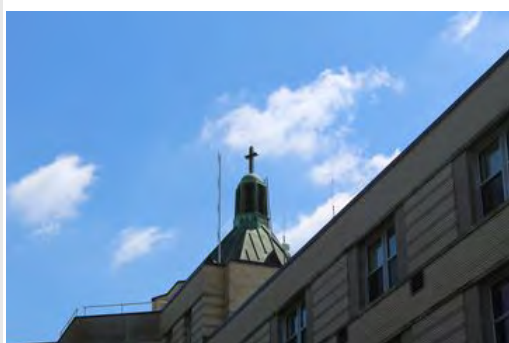
2016.53052.HDIE.0400.01.03



2016.53052.HDIE.0400.03.01



2016.53052.HDIE.0400.07.03



2016.53052.HDIE.0400.09.02



2016.53052.HDIE.0400.09.04

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.LOIS.3010.01.01

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages

Saillies

Matériau(s) soubassement

Élévations

Matériau(x) façade principale

Matériau(x) façade secondaire gauche

Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture

Revêtement(s) toiture

Lucarnes

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

Type(s) porte(s)

Matériau(x) porte(s)

Forme de l'ouverture

Type de fenêtre

Sous type de fenêtre

Matériau de la fenêtre

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

bandeau

Remarques sur le paysage

Cette institution sportive est implantée au coeur du centre civique de l'ancienne ville de Tracy, sur la place des Loisirs près d'autres équipements institutionnels, sportifs et scolaires.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1979

Maître d'oeuvre

Renald Desrosiers

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

Agrandissement latéral droit en 1985.

2011: rénovations intérieures des plafonds, murs, planchers pour futurs travaux de structure, mises aux normes des portes, cloisons, plafonds.

Selon une plaque localisée dans la tambour d'entrée : architecte Renald Desrosiers, 1979.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Plaque située dans le vestibule.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

L'immeuble semble présenter un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble semble avoir connu une évolution harmonieuse.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☒ Usage ☐ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La faible valeur patrimoniale accordée à cet immeuble tient à son implantation au coeur du centre civique de l'ancienne ville de Tracy. L'immeuble côtoie la bibliothèque, le centre culturel, la piscine ainsi que des institutions scolaires et l'ancienne mairie de Tracy, ce qui lui confère un emplacement de choix. Son architecture fonctionnaliste permet d'abriter les équipements nécessaires pour une patinoire intérieure. L'immeuble est conçu par l'architecte sorelois Rénauld Desrosiers. Il semble présenter une bonne authenticité.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☒ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.LOIS.3010.02.01



2016.53052.LOIS.3010.03



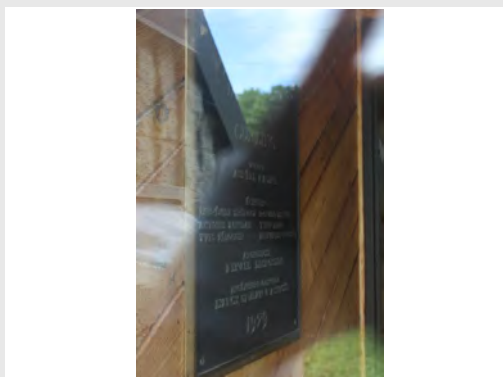
2016.53052.LOIS.3010.07.01



2016.53052.LOIS.3010.08



2016.53052.LOIS.3010.09.01



2016.53052.LOIS.3010.09.03

Gestion des données

Créée le

2016-07-13

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.LOIS.3015.01.04

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Matériau(s) soubassement
Nombre d'étages
Saillies

Élévations

Matériau(x) façade principale
Matériau(x) façade secondaire gauche
Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture
Revêtement(s) toiture
Lucarnes

Ouvertures

Portes		Fenêtres	
Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre
rectangulaire	entièrement vitrée	rectangulaire	fixe
rectangulaire	plane sans vitrage	en bandeau horizontal	fixe
		en bandeau vertical	fixe

Matériau(x) porte(s)		Matériau de la fenêtre	
métal	contemporain	métal	métal
		métal	métal
		métal	métal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

jeu de briques/pierres

Remarques sur le paysage

Cette institution culturelle est implantée dans le centre civique de l'ancienne ville de Tracy, sur la place des Loisirs près d'autres équipements institutionnels, sportifs et scolaires.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction en 1967

Maître d'oeuvre

Jacques Racicot

Propriétaire constructeur

Ville de Tracy

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

Fait partie de la Cité des Jeunes dont le but est d'offrir des installations pour les jeunes de toutes les écoles.

Jacques Racicot refait ses plans à l'été 1965 pour séparer les fonctions en divers bâtiments.

Construction et ouverture en 1967. Inauguration le 15 novembre 1967.

Aimé Beaudet entrepreneur général

Érigée en 1967, le centre culturel de Tracy s'inscrit dans le programme de commémoration du centenaire de la Confédération canadienne (1867–1967) qui vise à doter les villes canadiennes d'équipements culturels de qualité.

Agrandissement du centre culturel en 1986 (à l'arrière).

1995: Agrandissement latéral gauche du centre culturel (bibliothèque).

2011: Remplacer portes et fenêtres. Refaire perron, trottoirs avant, éclairage, changer porte et fenêtre de l'entrée avant.

2013: réaménagement hall d'entrée.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Album souvenir du 10e anniversaire de la ville de Tracy 1954–1964. Tracy, 1964.
- Archives. Société historique Pierre-de-Saurel.
- Album souvenir 25e anniversaire ville de Tracy 1954–1979. Tracy, 1979.
- « Tracy présente son centre civique ». Dans Petit Journal, 1 janvier 1967

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

L'immeuble présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble a subi un agrandissement important sur son côté gauche (1995) lequel répond aux besoins de la communauté pour des services culturels plus importants. Cette section abrite la bibliothèque et constitue un apport harmonieux à l'immeuble. Un autre agrandissement (1986) a eu lieu à l'arrière et ne brime pas la lecture de l'oeuvre architecturale.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cet immeuble repose sur son style architectural, son implantation et son usage. Le centre culturel de Tracy est érigé en 1967 afin d'offrir des services à la communauté. Il fait partie de la Cité des Jeunes, partie intégrante du centre civique de Tracy. Il s'agit d'un endroit central tant dans son implantation auprès d'autres institutions destinées aux citoyens que dans son usage. Il s'inscrit dans les programmes de commémoration du centenaire de la Confédération. Il s'agit d'une oeuvre de l'architecte local Jacques Racicot qui conçoit notamment les plans de la piscine et de la mairie. L'oeuvre témoigne de l'expressionnisme formel issu du mouvement moderne qui marque une rupture avec les styles du passé par l'emploi de nouveaux matériaux et la mise en valeur des formes pures. Cet immeuble est unique.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'oeuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.LOIS.3015.01.01



2016.53052.LOIS.3015.01.02



2016.53052.LOIS.3015.01.03



2016.53052.LOIS.3015.05.03



2016.53052.LOIS.3015.07.01



2016.53052.LOIS.3015.09.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur	Année construction	
Tracy	en 1966-1967	
Adresse		
3035 -	Loisirs (place des)	
Dénomination		
Piscine Laurier-R.-Ménard		
Matricule	Cadastre	
3197-86-6967	4421298	Cadastre du Québec
Statut(s) juridique(s)		



2016.53052.LOIS.3035.08.03

Valeur patrimoniale Supérieure



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
institutionnelle ou publique
Typologie constructive (structure apparente)
charpente d'acier
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Modernisme

Élévations

Nombre d'étages	1	Matériau soubassement
Saillies		
contrefort		

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
matériau contemporain	matériau contemporain	matériau contemporain
béton coulé	béton coulé	béton coulé

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
autre	indéterminé	aucune

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	entièrement vitrée	métal
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	particulière	fixe	mur-rideau
	rectangulaire	fixe	juxtaposée
			Matériau de la fenêtre
			métal
			métal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Cette institution sportive est implantée dans le centre civique de l'ancienne ville de Tracy, sur la place des Loisirs près d'autres équipements institutionnels, sportifs et scolaires.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en 1966-1967

Maître d'oeuvre

Jacques Racicot

Propriétaire constructeur

Ville de Tracy

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

Ingénieurs : Martel, Ricard, Roy et associés.

Lido Constructions de Sorel

Travaux 1966-1967. Ouverture officielle en avril 1967. Bassin de natation et plongeurs sont divisés. Gradins.

Immeuble fait partie de la Cité des Jeunes dont le but est d'offrir des installations pour les jeunes de toutes les écoles.

Jacques Racicot refait ses plans à l'été 1965 pour séparer les fonctions en divers bâtiments.

2004: rénovation générale du bâtiment sans agrandissement (notamment: refaire les finis des planchers, travaux de peinture, isolation, réfection céramique des salles de bain, de l'éclairage et du système d'alarme etc.).

2007-2008: refaire toute fenestration.

Laurier R. Ménard : de Shawinigan. Pharmacien commence en 1944 après étude à UdeM. Établit une pharmacie à Tracy en 1953. Impliqué dans affaires paroissiales et sociales : président-fondateur de Jeune Commerce Saint-Joseph-Tracy,

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Album souvenir du 10e anniversaire de la ville de Tracy 1954-1964. Tracy, 1964.
- Archives. Société historique Pierre-de-Saurel.
- Album souvenir 25e anniversaire ville de Tracy 1954-1979. Tracy, 1979.
- « Tracy présente son centre civique ». Dans Petit Journal, 1 janvier 1967

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

L'immeuble présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble semble avoir connu une évolution harmonieuse.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cet immeuble repose sur son style architectural et son usage. La piscine de Tracy est érigée en 1967 afin d'offrir des services à la communauté. Elle fait partie de la Cité des Jeunes, partie intégrante du centre civique de Tracy, un endroit central dans son implantation, auprès d'autres institutions destinées aux citoyens. L'oeuvre témoigne de l'expressionnisme formel issu du mouvement moderne qui marque une rupture avec les styles du passé par l'emploi de nouveaux matériaux et la mise en valeur des formes pures. Il s'agit d'un bâtiment aux formes uniques rappelant les formes d'une vague. C'est une oeuvre de l'architecte Jacques Racicot qui conçoit notamment les plans du centre culturel et de la mairie.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'oeuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.LOIS.3035.01.02



2016.53052.LOIS.3035.02.01



2016.53052.LOIS.3035.02.02



2016.53052.LOIS.3035.07.01



2016.53052.LOIS.3035.07.02



2016.53052.LOIS.3035.08.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur	Année construction
Tracy	en 1953-1954
Adresse	
850 -	Marie-Victorin (route)
Dénomination	
Église Marie-Auxiliatrice	
Matricule	Cadastre
3300-60-6819	2934316 Cadastre du Québec
Statut(s) juridique(s)	



2016.53052.MAVI.0850.01.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
religieuse
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Modernisme

Élévations

Nombre d'étages	1.5	Matériau(s) soubassement
Saillies		
cheminée		clocher
escalier		volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
pierre de revêtement	pierre de revêtement	pierre de revêtement
	parement de plastique ou vinyle	parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants droits	bardeaux d'asphalte	aucune

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	entièrement vitrée	métal
	rectangulaire	plane avec vitrage	contemporain
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	fixe	juxtaposée
	rectangulaire	à charnière	juxtaposée
	particulière	fixe	juxtaposée
			Matériau de la fenêtre
			métal
			métal
			métal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

croix

statue

bandeau

Remarques sur le paysage

Immeuble implanté dans une zone commerciale. Le presbytère est adjacent à l'église. L'institution occupe seul l'îlot de forme triangulaire délimité par la route 132, le chemin Saint-Roch et la rue Saint-Joseph.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction en 1953-1954

Maître d'oeuvre

Paul Labranche + Lemieux, Beaulieu, Crevier

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Fabrique

architectes

Notes historiques

La paroisse Marie-Auxiliatrice est un détachement de la paroisse Saint-Joseph-de-Sorel en 1950.

Les plans et devis du presbytère sont l'œuvre de René Charbonneau et Gérard Charbonneau, architectes de la grande région montréalaise. La construction de l'église est pour sa part acceptée en 1952. L'année suivante, les décisions sont prises : A. Fortin Construction inc. de Drummondville réalisera le projet selon les plans et devis préparés par Paul Labranche, architecte de Drummondville et Crevier, Lemieux et Mercier, architectes-conseils de Montréal. Les travaux sont terminés en 1954. C'est le premier lieu de culte sur le site.

1954: construction. Architecte: Paul Labranche ainsi que Lemieux, Beaulieu, Crevier.

1978: réfection des joints de pierre et de la toiture.

1980: vitraux

1981: presbytère: portes et fenêtres changées.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Ville de Sorel-Tracy. Histoire de Sorel-Tracy [en ligne]: <http://www.ville.sorel-tracy.qc.ca/regard-sur-la-ville/histoire-et-patrimoine/histoire-de-sorel-et-tracy.html>
- Conseil du patrimoine religieux du Québec, Inventaire des lieux de culte du Québec, 2003 (www.lieuxdeculte.qc.ca).
- GRÉGOIRE-RACICOT, Louise. "Sorel-Tracy: deux autres églises sont mises en vente" dans Les 2 Rives La Voix, publié le 17

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

L'immeuble présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Les portes principales en bois ont été remplacées par un modèle commercial. Des panneaux de vinyle remplacent des composantes en bois sur les façades latérales.

* L'immeuble est actuellement à vendre et pourrait connaître des modifications importantes dans un avenir rapproché.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble tient à son architecture et à son histoire. L'église témoigne du développement du territoire et de l'importance de la religion catholique au milieu du 20^e siècle. Dans les années 1940, l'effort de guerre entraîne la création de centaines d'emplois et l'expansion de la ville : la population de Sorel double entre 1941 et 1951. En 1950, trois paroisses sont fondées, dont Marie-Auxiliatrice. L'église est érigée en 1954 selon les plans de Paul Labranche, qui réalise parallèlement et similairement l'église Saint-Gabriel-Lalemand. Son architecture simple et son décor épuré témoignent du renouveau en architecture religieuse: ligne pure, dépouillement de l'ornementation, grandes ouvertures laissant pénétrer la lumière naturelle. L'église est à vendre et en attente d'un nouvel usage.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Trouver un nouvel usage à l'église.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



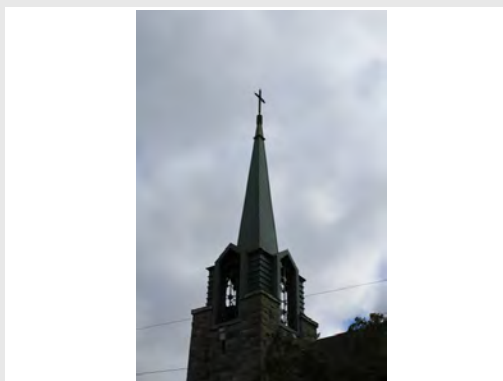
2016.53052.MAVI.0850.03.02



2016.53052.MAVI.0850.04



2016.53052.MAVI.0850.08.01



2016.53052.MAVI.0850.09.01



2016.53052.MAVI.0850.09.02



2016.53052.MAVI.0850.09.07

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur	Année construction	
Tracy	en 1963	
Adresse		
1005 -	Marie-Victorin (route)	
Dénomination		
Banque Toronto-Dominion		
Matricule	Cadastre	
3300-51-4605	2934283	Cadastre du Québec
Statut(s) juridique(s)		



2016.53052.MAVI.1005.01.01

Valeur patrimoniale Supérieure



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)	
commerciale	
Typologie constructive (structure apparente)	
charpente d'acier	
Typologie formelle (courant architectural dominant)	
Modernisme	

Élévations

Nombre d'étages	1	Matériau(s) soubassement	béton
Saillies			
porche/tambour		rampe d'accès	
autre			

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
brique de revêtement	brique de revêtement	brique de revêtement
panneaux de verre		

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
plat/à faible pente	membrane	aucune

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	entièrement vitrée	métal
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	fixe	mur-rideau
	en bandeau horizontal	fixe	juxtaposée
			Matériau de la fenêtre
			métal
			métal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chevrons apparents

pilastre

Remarques sur le paysage

Immeuble implanté dans une zone commerciale en face de l'église Saint-Joseph (Marie-Auxiliatrice).

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en 1963

Maître d'oeuvre

Shears, Bourque and Co

Propriétaire constructeur

Banque Toronto Dominion

Statut du maître d'oeuvre

contracteur

Notes historiques

1957: lot est vide sur les plans de Underwriter's Survey Bureau.

Fabien Danis tenait un kiosque de vente de voiture qu'il a fait déplacer.

Demande permis de construction : 23 septembre 1963. Banque Toronto Dominion. Contracteur : Shears, Bourque.

2011: réfection rampe d'accès et vestibule.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Album souvenir du 10e anniversaire de la ville de Tracy 1954-1964. Tracy, 1964.
- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, ville de Sorel.
- Québec. Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BANQ). Collection numérique. Cartes et plans [en ligne] : http://www.banq.qc.ca/collections/cartes_plans/index.html

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

Le bâtiment présente dans son ensemble un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment présente une excellente authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cet immeuble repose sur son style architectural et son authenticité. Cette succursale de la Banque Toronto Dominion est érigée en 1963. Elle témoigne d'une période florissante pour l'ancienne ville de Tracy. Elle présente une architecture résolument moderne. Son volume est d'une grande simplicité : plan rectangulaire, élévation d'un étage, toit plat. L'immeuble se distingue par le prolongement du toit en un grand porte-à-faux venant protéger l'entrée du commerce. Les chevrons et les poutres sont apparents et constituent l'essentiel de l'ornementation composée de nombreuses lignes droites. La fenestration importante est rendue possible grâce à une structure en acier. La banque est implantée dans une zone commerciale, près d'autres commerces, en face de l'église. TD occupe toujours l'édifice.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

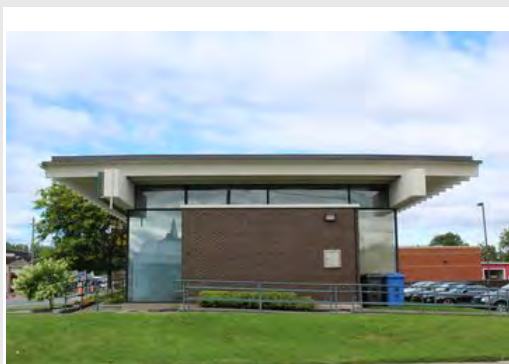
Photographies



2016.53052.MAVI.1005.02.01



2016.53052.MAVI.1005.06



2016.53052.MAVI.1005.07.01



2016.53052.MAVI.1005.08.02



2016.53052.MAVI.1005.09.02



2016.53052.MAVI.1005.09.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.MAVI.1625.01.01

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Matériau(s) soubassement
Nombre d'étages
Saillies

Élévations

Matériau(x) façade principale Matériau(x) façade secondaire gauche Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture Revêtement(s) toiture Lucarnes

Ouvertures

	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
Portes	rectangulaire	entièrement vitrée	métal
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à guillotine	jumelée
	rectangulaire	à guillotine	sans objet
			Matériau de la fenêtre
			métal
			métal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

bandeau

Remarques sur le paysage

Bâtiment implanté dans un secteur industriel, sur la rive sud du fleuve Saint-Laurent, dans le secteur de Tracy.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction vers 1954

Maître d'oeuvre

M.D. Barclay Incorporated

Propriétaire constructeur

Quebec Iron and Titanium Corporation (fondée en 1948)

Statut du maître d'oeuvre

Ingénieur

Notes historiques

*Présent sur plan de 1957.

Les plans, réalisés à la demande de l'ingénierie de QIT comportent la signature illisible d'un ingénieur (civil engineer Québec land surveyor) travaillant pour M.D. Barclay Incorporated. Le centre administratif est érigé vers 1954 et comporte alors deux étages. Un étage est ajouté en 1965.

Béliveau, 2004: les travaux d'exploration menés en 1941 par le ministère des Mines du Québec confirment la présence d'ilménite dans les îles de Mingan. En 1946, à 43km au nord-est de Havre-Saint-Pierre, le plus important gisement d'ilménite massive est découvert. Il donnera naissance à un grand projet : produire de la fonte et du bioxyde de titane à partir de ce minerai. À Saint-Joseph-de-Sorel est érigée l'usine où le minerai est transformé en produits. L'emplacement est stratégique: accès maritime, ressources en eau et en électricité, proximité de Montréal, présence d'un bassin de main-d'oeuvre qualifiée, provenant des chantiers maritimes et des usines de guerre. Démarrage de l'usine en 1950. Plusieurs

Données documentaires

Références bibliographiques

– Communications avec Pascal Mailloux, Chef services finance et conformité ainsi que Nathalie LeMay Chef de service, Communications de Rio Tinto fer et Titane.

– Gazette officielle de Québec, no. 23, vol. 66, 9 juin 1934, p. 2435 [en ligne] : http://collections.banq.qc.ca:81/jrn03/goq/src/1934/06/09/116644_1934-06-09.pdf

– Rio Tinto. « À propos de Rio Tinto Fer et Titane. Notre histoire ». Rio Tinto, 2016 [en ligne] : <http://www.riotinto>.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

Le bâtiment présente dans son ensemble un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Un étage a été ajouté en 1965. L'immeuble semble avoir connu une évolution harmonieuse.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble repose sur son histoire. Ce site industriel abrite les installations de production, le centre de recherche et le siège social de l'entreprise Rio Tinto Fer et Titane, "un des principaux fabricants de matières premières sur les marchés du dioxyde de titane". Il témoigne en outre de la prospérité de Tracy au milieu du 20^e siècle qui se positionne comme ville industrielle. La métallurgie s'ajoute aux chantiers navals. Les industries sont attirées notamment par la main-d'œuvre qualifiée et la position géographique. L'architecture de l'immeuble témoigne d'une grande rationalité. Elle présente de grandes lignes pures. Seule l'avancée vient créer un rythme et marquer l'entrée principale. C'est un exemple d'architecture fonctionnaliste prisée dans le milieu industriel.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.MAVI.1625.02



2016.53052.MAVI.1625.05



2016.53052.MAVI.1625.06



2016.53052.MAVI.1625.08.02



2016.53052.MAVI.1625.09.01



2016.53052.MAVI.1625.13.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur	Année construction	
Tracy	vers	1920-1940
Adresse		
3100 - 3100-D	Marie-Victorin (route)	
Dénomination		
Matricule	Cadastre	
3199-60-3985	2932560	Cadastre du Québec
Statut(s) juridique(s)		



2016.53052.MAVI.3100.02.01

Valeur patrimoniale **Bonne**



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
commerciale
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Art déco

Élévations

Nombre d'étages	2	Matériau(s) soubassement
Saillies		indéterminé
volume annexe		

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
enduit et crépi	enduit et crépi	enduit et crépi

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
plat/à faible pente	membrane	aucune

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	entièrement vitrée	métal
	rectangulaire	plane avec vitrage	contemporain
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à petits carreaux
	rectangulaire	fixe	juxtaposée
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

bandeau

chambranle

pilastre

Remarques sur le paysage

Immeuble implanté dans un secteur à vocation mixte où se côtoient résidences et petits commerces tout en longeant le fleuve Saint-Laurent.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1920-1940

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Plans d'assurance, 1957, Underwriters Survey Bureau: un bâtiment de plan rectangulaire érigé en blocs de béton. Les châssis sont en bois et la mention « ouvrages en fer ornemental » est inscrite devant l'immeuble sur le plan.

1958: agrandissement à l'arrière. (Selon le rôle d'évaluation, l'immeuble est construit en 1958, mais selon le dossier de propriété, il s'agit plutôt d'un agrandissement qui est réalisé à ce moment.)

1968: Démolition du logement à l'intérieur.

"Cet immeuble a, pendant plusieurs dizaines d'années, abrité le commerce Roy Marchand, un commerce de gros et détails spécialisé en équipements électriques. etc." Vacant depuis juillet 2000. Achat par Pierre Boily et Johanne Bélanger.

2000: logement aménagé à l'arrière. Finition extérieure refaite (peinture).

2004: Fenêtres changées.

2005: aménagement salon de barbier avec logement au-dessus.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Québec. Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BANQ). Collection numérique. Cartes et plans [en ligne] : http://www.banq.qc.ca/collections/cartes_plans/index.html

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

Le bâtiment présente dans son ensemble un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble a connu notamment plusieurs agrandissements à l'arrière. Le style Streamline pourrait être plus récent que l'immeuble. Il présente tout de même une évolution harmonieuse.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble repose sur son style architectural et son authenticité. Probablement érigé au début du 20^e siècle, il témoigne d'une part du style Boomtown qui est en vogue au Québec de 1880 à 1930. Il se caractérise par une toiture à faible pente ou plate, un plan rectangulaire et une ornementation concentrée dans la partie supérieure de la façade au moyen d'une corniche ou d'un parapet ornementé. Cependant, il se distingue nettement par le traitement des façades évoquant le style streamline de l'art moderne avec ses grandes lignes horizontales et ouvertures en coin. Cet immeuble est unique.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

La porte du volume de droite pourrait être mieux intégrée à l'ensemble.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.MAVI.3100.02.03



2016.53052.MAVI.3100.04.01



2016.53052.MAVI.3100.08



2016.53052.MAVI.3100.09.03



2016.53052.MAVI.3100.09.07



2016.53052.MAVI.3100.09.08

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.MAVI.5575.01

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Matériau soubassement
Nombre d'étages
Saillies

Élévations

Matériau(x) façade principale Matériau(x) façade secondaire gauche Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture Revêtement(s) toiture Lucarnes

Ouvertures

	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)	
Portes	rectangulaire	plane avec baie latérale et imposte	contemporain	
	rectangulaire	plane avec vitrage	contemporain	
	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
Fenêtres	rectangulaire	à guillotine	sans objet	contemporain
	rectangulaire	à manivelle	jumelée	contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

aisselier

balustrade/garde-corps

platebande en brique / pierre

retour de l'avant-toit

Remarques sur le paysage

Cette maison est implantée à l'extrémité d'un vaste lot/îlot entouré par la rue Joly bordée de maisons unifamiliales près du fleuve Saint-Laurent.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction vers 1906

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Construction vers 1906 selon la plaque de la société historique.

1979: construction d'une remise.

2009: Changement des galeries aux mêmes dimensions.

"Ancienne résidence d'Octavienne Joly." (Béliveau, 2004)

Commissaire scolaire en 1917 et au nombre des premiers marguilliers de la paroisse Enfant-Jésus créée en 1950.

La rue entourant de nos jours la maison porte le nom de Joly. Selon des plans de 1957, la rue Joly demeure incomplète et pratiquement non construite.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel Inc., 2005.
- http://collections.banq.qc.ca:81/jrn03/goq/src/1917/12/01/116644_1917-12-01.txt

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-23

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Les portes et les fenêtres ont été changées, ce qui constitue une transformation de nature réversible.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. Érigée au début du 20^e siècle, la résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Plus particulièrement, il s'agit d'une variante fréquente avec lucarne pignon au centre de la composition de la façade principale. Elle préserve un revêtement de brique et de tôle à la canadienne ainsi qu'une ornementation élaborée relevant d'un certain éclectisme. Son implantation témoigne également d'une certaine ancienneté. Elle a reçu le Prix Portail d'or en 2009 pour la valorisation du patrimoine bâti. Elle est liée à Octavienne Joly, marguillier fondateur de la fabrique Enfant-Jésus, qui donne son nom à la rue entourant le lot.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur les auvents.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.

Installer des portes en bois de style traditionnel avec un vitrage.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.MAVI.5575.02



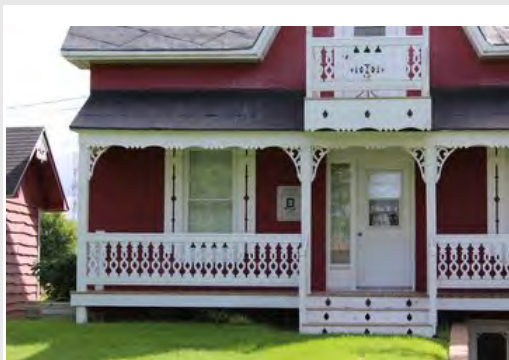
2016.53052.MAVI.5575.04



2016.53052.MAVI.5575.07



2016.53052.MAVI.5575.08



2016.53052.MAVI.5575.09.01



2016.53052.MAVI.5575.13.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur **Tracy** Année construction **en 1960**

Adresse **7075 - Marie-Victorin (route)**

Dénomination
Église de l'Enfant-Jésus

Matricule **3197-06-5654** Cadastre **3468755** Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.MAVI.7075.08.01

Valeur patrimoniale **Supérieure**



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

religieuse

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages **1.5**

Matériau soubassement

béton

Saillies

auvent

contrefort

galerie

porche/tambour

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre des champs

Matériau(x) façade secondaire gauche

pierre des champs

Matériau(x) façade secondaire droite

pierre des champs

enduit et crépi

enduit et crépi

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

tôle pincée

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec baie latérale

Matériau(x) porte(s)

bois

rectangulaire

plane sans vitrage

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

fixe

Sous type de fenêtre

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

contemporain

triangulaire

fixe

sans objet

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

croix

Remarques sur le paysage

L'église est implantée avec une grande marge de recul. Le presbytère se trouve derrière, soit en bordure du fleuve Saint-Laurent.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1960

Maître d'oeuvre

Roger D'Astous

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Fabrique

architecte

Notes historiques

1950 : Érection canonique de la paroisse de l'Enfant-Jésus détachée de celle de Saint-Joseph. *Année sainte. Érection de la 100e paroisse du diocèse de Saint-Hyacinthe (à confirmer).

1957: seu les plans, aucun lieu de culte n'est identifié.

1997: remplacement des portes.

2001: installation de gardes-neige à la toiture de l'église.

2014: Acceptation d'une modification au zonage pour permettre l'établissement d'une habitation de type familial et accessoirement, une clinique de zoothérapie dans l'ancien presbytère.

"Le 14 avril 1950, un décret d'érection émanant de l'évêché de Saint-Hyacinthe fonde la paroisse de l'Enfant-Jésus de Saint-Joseph-de-Sorel, située sur la rive sud-est du fleuve Saint-Laurent. Quatre ans plus tard, lorsque la partie rurale de

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Panneau d'interprétation devant l'église.
- BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel Inc., 2005.
- Conseil du patrimoine religieux du Québec, Inventaire des lieux de culte du Québec, 2003 (www.lieuxdeculte.qc.ca).

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

Le bâtiment présente dans son ensemble un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Les portes ont été remplacées ainsi que le revêtement de la toiture.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

L'église Enfant-Jésus présente une valeur patrimoniale supérieure. L'église témoigne du développement du territoire. Dans les années 1940, l'effort de guerre entraîne la création de centaines d'emplois et l'expansion de la ville. En 1950, trois paroisses sont fondées, dont celle-ci. Érigée en 1960, l'église est l'oeuvre de l'architecte Roger D'Astous, "l'un des précurseurs du modernisme d'après-guerre". Cette église témoigne du renouveau architectural au Québec. L'église prend la forme d'un navire et rappelle la présence fondatrice du fleuve Saint-Laurent et des grands chantiers navals. L'extérieur est revêtu de pierre des champs et de tôle pincée, caractéristiques de l'architecture vernaculaire québécoise, alors que le décor intérieur est dominé par le bois. Elle est encore en usage aujourd'hui. L'ILQ lui accorde la cote Incontournable en 2003.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'oeuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.MAVI.7075.01.02



2016.53052.MAVI.7075.03



2016.53052.MAVI.7075.07.02



2016.53052.MAVI.7075.09.14



2016.53052.MAVI.7075.09.08



2016.53052.MAVI.7075.09.10

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.MAVI.9105.08.02

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages Matériau soubassement

Saillies

Élévations

Matériau(x) façade principale Matériau(x) façade secondaire gauche Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture Revêtement(s) toiture Lucarnes

Ouvertures

	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
Portes	à arc surbaissé	plane avec imposte	contemporain
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à guillotine	sans objet
	rectangulaire	indéterminé	avec baie latérale
	circulaire	fixe	sans objet
			Matériau de la fenêtre
			indéterminé
			indéterminé
			indéterminé

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

parapet

autre

Remarques sur le paysage

Cette maison est implantée sur un grand lot en bordure du fleuve Saint-Laurent. Elle possède une marge de recul importante et des arbres matures qui rendent difficile son observation. Le terrain est très intime.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Garage

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1944

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

18 août 1945: vente de Péloquin à Octave Bellerose (acte no 83365) (acte pas lu)

6 août 1946: vente d'Octave Bellerose à Georges Gagnon et Laetitia Beaubien (acte no 84749) (acte pas lu)

5 juin 1961: Vente de Dame Laetitia Beaubien, veuve Georges Gagnon, à Gaston Legault, mécanicien (acte no 111111 devant J.Alphonse L'Heureux)

4 décembre 1961: Vente de Gaston Legault, mécanicien, à Laurier R. Ménard (acte no 112413 devant Jean Paul Pépin)

17 décembre 1975: Vente de Laurier R. Ménard à Marcel Rolland, informaticien (acte no 162459).

15 octobre 1985: Vente de Marcel Rolland à Michel Brunette (acte no 207930).

1993: Vente de Michel Brunette, commis de bureau, à Pierre Cousineau et Ginette Sénécal (acte no 246646).

2006: Vente de Pierre Cousineau (docteur en psychiatrie) à Ginette Sénécal (docteure en médecine) (acte no 13 854 529).

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Registre foncier du Québec.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La maison semble avoir connu une évolution harmonieuse.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son histoire, son style architectural et son authenticité. Érigée possiblement dans les années 1940, elle témoigne de l'architecture moderne. On reconnaît le plan et la composition très épurés, les coins arrondis et les fenêtres de formes et dimensions variées. Les formes géométriques sont au cœur de l'ornementation. Le garage indépendant reprend d'ailleurs les mêmes formes et s'insère bien dans l'ensemble. De plus, la propriété est implantée en bordure du fleuve Saint-Laurent. Finalement, elle est associée à Laurier R. Ménard, maire de Tracy de 1957 à 1968, qui habite la maison de 1961 à 1975. La résidence a également appartenu aux docteur Pierre Cousineau et Ginette Sénécal.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.MAVI.9105.01



2016.53052.MAVI.9105.02



2016.53052.MAVI.9105.08.01



2016.53052.MAVI.9105.10



2016.53052.MAVI.9105.13.01



2016.53052.MAVI.9105.13.05

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.MAVI.9345.06.02

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages Matériau soubassement
Saillies

Élévations

Matériau(x) façade principale Matériau(x) façade secondaire gauche Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture Revêtement(s) toiture Lucarnes

Ouvertures

	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
Portes	rectangulaire	à panneaux avec vitrage	bois
	rectangulaire	de garage	bois
	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
Fenêtres	rectangulaire	à guillotine	à grands carreaux
	rectangulaire	indéterminé	
			Matériau de la fenêtre
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

volet/persienne

Remarques sur le paysage

Bâtiment implanté plus près du fleuve que de la voie publique.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1888

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

"Ancienne école de rang Grande Rivière qui fut reconstruite en 1888 en raison de l'état vétuste de la précédente." (Béliveau 2004).

Données documentaires

Références bibliographiques

– BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel Inc., 2005.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☐ Bon état ☒ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

Le bâtiment présente dans son ensemble un bon état physique, mais des ouvertures sont placardées.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Plusieurs composantes anciennes ont été conservées et lui confèrent un bon état d'authenticité. Le changement du revêtement de la toiture constitue une modification réversible. D'après une photo ancienne, un volume annexe a été démoli.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de ce bâtiment repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. L'école de rang Grande Rivière aurait été érigée en 1888. Avec son toit à deux versants droits, ses ouvertures symétriques et son plan rectangulaire, elle possède les caractéristiques propres à l'architecture scolaire rurale des premières décennies du 20^e siècle. Plusieurs composantes d'origine ont été conservées. Elle se trouve en bordure du fleuve Saint-Laurent. Ce serait la ou l'une des dernières écoles de rang encore debout de la municipalité de Sorel-Tracy.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

À l'exception du revêtement en bardeau d'asphalte, conserver toutes les autres composantes et veiller à leur entretien.

Mettre en valeur l'histoire du bâtiment.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.MAVI.9345.01.01



2016.53052.MAVI.9345.02



2016.53052.MAVI.9345.04.01



2016.53052.MAVI.9345.05



2016.53052.MAVI.9345.09.06



Béliveau, 2003.

Gestion des données

Créée le

2016-08-23

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction en 1961

Adresse 16 – Morgan (rue)

Dénomination Maison Bouvier-Laflamme

Matricule 3600-28-8736 Cadastre 4483086 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.MORG.0016.01.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

charpente claire en bois

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Bungalow

Élévations

Nombre d'étages 1

Matériau soubassement

béton

Saillies

cheminée

perron

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre des champs

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

planches de bois verticales

planches de bois verticales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

autre

Revêtement(s) toiture

indéterminé

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

particulière

Type(s) porte(s)

plane avec baie latérale et imposte

Matériau(x) porte(s)

bois

rectangulaire

de garage

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

coulissante

Sous type de fenêtre

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

particulière

fixe

juxtaposée

bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Résidence implantée dans un secteur résidentiel au lots réguliers.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1961

Maître d'oeuvre

Laurent St-Amant

Propriétaire constructeur

Alfred Bouvier

Statut du maître d'oeuvre

constructeur

Notes historiques

Permis de construction, le 13 avril 1961. Propriétaire Alfred Bouvier. Constructeur Laurent St-Amant.

mai 2006: transmission de feu Claire Laflamme à Micheline et Danielle Bouvier.

Laflamme, prêt à porter et fourrure : "Claire Laflamme est issue d'une famille de neuf frères et sœurs, tous passionnés par le commerce et le travail de la fourrure. En 1940, elle décide, avec son mari Alfred Bouvier, d'ouvrir une boutique consacrée à la fourrure à Sorel. C'est elle qui donnera l'esprit et les premiers succès au magasin. Après des débuts mouvementés, ils s'installent à l'emplacement actuel de la rue Prince."

Selon une photographie des années 1970, la volumétrie n'a pas changé ni les ouvertures. Seules les couleurs semblent différentes. Excellente authenticité.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Laflamme Prêt-à-porter et fourrures. <http://www.laflammefourrure.com/>

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☒ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment présente une excellente authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et sur son association avec Alfred Bouvier et Claire Laflamme. Le couple qui fait construire la maison en 1961 est fondateur d'une entreprise soreloise encore en activité aujourd'hui. En effet, ils fondent Laflamme fourrure en 1940. 73 ans plus tard, leur fille est à la tête de l'entreprise. La maison témoigne des bungalows, populaires au Québec dans la période d'après-guerre liée au développement des banlieues où les demeures sont isolées sur un lot régulier. Le bungalow est une résidence unifamiliale de plan étendu s'élevant sur un seul étage. Le volume horizontal est rythmé par une cheminée imposante, seul élément vertical de la composition. Le mélange de la pierre et du bois est fréquent ainsi que la toiture à pentes inversées.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.MORG.0016.08



2016.53052.MORG.0016.09.01



2016.53052.MORG.0016.09.04

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1961

Adresse 43 – Morgan (rue)

Dénomination Résidence Roger-Lussier

Matricule 3600-47-2190 Cadastre 4483233 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.MORG.0043.01.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages 2

Saillies

avancée

perron

Matériau(s) soubassement

béton

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

autre

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane sans vitrage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

Portes

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à manivelle

Sous type de fenêtre

jumelée

Matériau de la fenêtre

contemporain

Fenêtres

rectangulaire

à manivelle

sans objet

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

jeu de briques/pierres

Remarques sur le paysage

Résidence implantée dans un secteur résidentiel au lots réguliers. Son terrain semble toutefois un peu plus grand que les voisins et occupe le coin de l'îlot. La maison est implantée en diagonale par rapport aux voies alors que le garage indépendant fait face à la rue Morgan.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1961

Maître d'oeuvre

Roland Champagne Jr

Propriétaire constructeur

Roger Lussier

Statut du maître d'oeuvre

Architecte

Notes historiques

Permis de construction le 21 octobre 1960. Propriétaire Roger Lussier. Architecte Roland Champagne Jr. Constructeur Latraverse et Frères. Façade en bois-brique. Fondation en béton. Toit mansarde avec bardeau d'asphalte.

Roger Lussier (1927–2002) est le premier président laïc du conseil d'administration de l'Hôtel-Dieu dont il a dirigé l'agrandissement et la construction de l'école des infirmières Madeleine-T. Cournoyer inauguré en 1965. Président de la compagnie d'assurances Dolard Lussier Ltée, et par la suite de Lussier, cabinet d'assurances et services financiers inc., membre au 4^{ième} degré du Conseil 1132 des Chevaliers de Colomb, marguillier de la Fabrique de la paroisse St-Pierre-de-Sorel, membre du Comité Lloyd's pour le Québec et membre du Lloyd's de Londres.

Dolard Lussier ouvre un cabinet d'assurance à Sorel en 1915 à la suite de la conflagration qui détruit une partie de la ville. À son décès l'entreprise est reprise par sa femme Blanche Lachapelle et ses fils dont Roger. En 1984, il y a division et

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Contacts Affaires. Le magazine des gens d'affaires de Sorel-Tracy et sa région. Vol. 17. no 1, mai 2015.
- Stéphane Martin. "Parfum de nostalgie avant la réforme. La boucle est bouclée pour la famille Lussier" dans Sorel-Tracy Magazine: <http://www.soreltracy.com/2015/mars/26m1.html>

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité. Les portes et fenêtres pourraient avoir été changées.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et sur son association avec Roger Lussier. Cet homme d'affaires majeur dans l'histoire de la région fut à la tête du plus grand cabinet d'assurances privé et indépendant du Québec, soit l'actuelle Lussier, Dale, Parizeau. Il s'est aussi impliqué auprès des gens et institutions de la ville notamment comme marguillier de la paroisse St-Pierre et 1^{er} président laïc du conseil d'administration de l'Hôtel-Dieu dont il a dirigé l'agrandissement et la construction de l'école des infirmières Madeleine-T. Cournoyer inauguré en 1965. Sa résidence unique est l'oeuvre de l'architecte Roland Champagne (1932-1996). Elle se démarque par sa toiture irrégulière aux pentes inversées. La cheminée anguleuse ainsi qu'un volume plus bas en hémicycle rythment également le volume.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'oeuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.MORG.0043.02.02



2016.53052.MORG.0043.03.01



2016.53052.MORG.0043.07



2016.53052.MORG.0043.09



2016.53052.MORG.0043.10



2016.53052.MORG.0043.13

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1940

Adresse 21 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3499-75-3197 Cadastre 4289887 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.0021.01.02

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Maison à mansarde

Élévations

Nombre d'étages 2

Saillies

auvent

galerie

Matériau soubassement

béton

cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

mansardé à quatre versants

Revêtement(s) toiture

tôle pincée

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

à arc cintré

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

à guillotine

Sous type de fenêtre

jumelée

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

aisselier

balustrade/garde-corps

corniche

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1940

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Lot 1464 subdivisé le 2 avril 1947 créant le lot 1464-2.

2 mars 1979: donation de la nue-propriété de Lillian-Marie Evelyn McClean à Lewis Milford Havens (no 178747 devant Jules Trempe notaire).

30 mai 1986: Donation de la jouissance et usufruit de Lillian-Marie Evelyn McClean à Lewis Milford Havens (no 210628 devant Jules Trempe, notaire)

2001: pose de fenêtres à guillotine en cèdre, pose de laine minérale, changer le bardeau d'asphalte.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Les portes et fenêtres ont été changées ainsi que le revêtement sur le brisis et sur les auvents.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural, son authenticité et sa position sur une des voies les plus anciennes de la ville. Elle est représentative de la maison à mansarde. Ce style est très en vogue en milieu rural au Québec entre 1875 et 1920 notamment en raison du dégagement des combles que procure le toit mansardé offrant ainsi plus d'espace habitable que les toitures à deux versants. Elle a conservé plusieurs composantes dont le revêtement de brique et la tôle pincée sur le terrassons.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens ou de facture traditionnelle et veiller à leur entretien.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur le brisis.

Installer des portes en bois de style traditionnel avec un vitrage.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



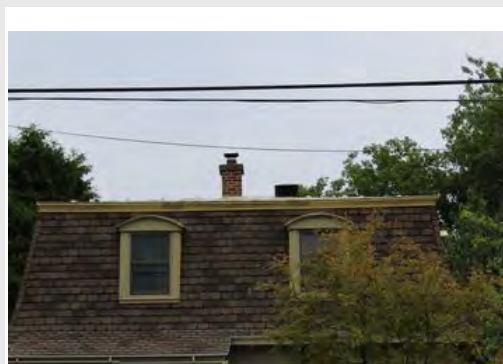
2016.53052.PATR.0021.02



2016.53052.PATR.0021.08.01



2016.53052.PATR.0021.08.02



2016.53052.PATR.0021.09.01



2016.53052.PATR.0021.09.02



2016.53052.PATR.0021.13.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1945

Adresse 27 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3499-75-1165 Cadastre 4289882 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.0027.02.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Matériau soubassement

béton

Saillies

auvent

perron

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

Portes

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

jumelée

Matériau de la fenêtre

contemporain

Fenêtres

rectangulaire

à guillotine

juxtaposée

contemporain

rectangulaire

à guillotine

sans objet

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

aisselier

corniche

boiserie ornementale

retour de l'avant-toit

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction vers 1945

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Lot 1464 subdivisé en avril 1947. Ce lot comprend le lot 1464-5 et une partie de 1464-4.

1963: Galerie refaite en béton.

1966: ajout d'un abri d'auto.

2 mai 1997: Vente de Marcel Ducharme à Michel Bernaquez et Nellie Cournoyer (no 2591217 devant Jean-Pierre Comeau).

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Les portes et fenêtres ont été changées, le revêtement de la toiture est contemporain, le perron a été refait et un abri pour les voitures a été ajouté.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural, son authenticité et sa position sur une des voies les plus anciennes de la ville. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Elle a conservé sa volumétrie, sa composition ainsi qu'une ornementation traditionnelle. Elle est récipiendaire du Prix Portail d'Or en 2008 pour la valorisation du patrimoine bâti.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens ou de facture traditionnelle et veiller à leur entretien.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture.

Installer des portes en bois de style traditionnel avec un vitrage.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.0027.01.02



2016.53052.PATR.0027.02.03



2016.53052.PATR.0027.08



2016.53052.PATR.0027.09.02



2016.53052.PATR.0027.09.03



2016.53052.PATR.0027.13.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1953

Adresse 65 – Patriotes (chemin des)

Dénomination Maison du juge Paul-A Bélanger

Matricule 3499-52-9393 Cadastre 4289782 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.0065.08.02

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Bungalow

Élévations

Nombre d'étages 1

Matériau soubassement

indéterminé

Saillies

cheminée

galerie

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

bardeaux de bois

Matériau(x) façade secondaire gauche

bardeaux de bois

Matériau(x) façade secondaire droite

bardeaux de bois

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à croupe

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

rectangulaire

de garage

contemporain

rectangulaire

porte fenêtre

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

jumelée

Matériau de la fenêtre

contemporain

rectangulaire

à manivelle

jumelée

contemporain

rectangulaire

à guillotine

sans objet

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

volet/persienne

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu. Son lot occupe la tête de l'îlot; il se prolonge jusqu'à la rue Dupré à l'arrière en longeant la rue de la Comtesse. Cette maison est en face de la maison des Gouverneurs.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1953

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Jean-Maurice Breton, métallurgiste

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Chaîne de titres:

17 juin 1948: J. Édouard Simard fait l'acquisition du lot auprès de Sa Majesté le Roi (via la Société centrale d'hypothèque et de logements agissant en vertu de l'arrêté ministériel CP. 4563). Il achète plusieurs lots en même temps. (acte no 87371)

21 novembre 1949: Jean-Maurice Breton, métallurgiste, fait l'acquisition des lots 1464-21-31 et 32 de J. Édouard Simard (acte no 89638)

1er juin 1954: Jean-Maurice Breton fait l'acquisition des lots 1464-21-1 et 2 de Théodore Bardier, greffier. (acte no 97552)
Le lot 1464-21-1 avait été acquis de J. Édouard Simard le 17 février 1950 (acte no 90034) alors que le lot 1464-21-2 avait été acquis de Albéric Brochu le 30 octobre 1953 (acte no 96540).

20 avril 1976: Jean-Maurice Breton vend à Paul-André Bélanger (no acte 163687)

14 mai 2009: Paul-André Bélanger vend la propriété à Raymond Beaulieu et Paule Leblanc (les propriétaires en 2016). (acte

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Sarah-Eve Charland. "L'ex-juge Paul-A. Bélanger est décédé" dans Les 2 Rives, La Voix, le 19 août 2015 : http://www.les2riveslavoix.ca/actualites/societe/2015/8/19/l_ex-juge-paul-a--belanger-est-decede.html
- Registre foncier du Québec.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Les portes et fenêtres ont été changées. Les ouvertures étaient probablement en bois à l'origine

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et sur son association avec le juge Paul-A. Bélanger, qui l'habite de 1976 à 2009. Cet avocat exerce à Sorel de 1948 à 1967. En 1965, il est nommé juge de la Cour municipale de Sorel. Il a été procureur-chef adjoint en charge des cours d'assises dans le district de Montréal durant la Crise d'octobre en 1970 et été nommé juge à la Cour des Sessions de la paix. Impliqué dans la communauté, il a présidé la Chambre de commerce des jeunes de Sorel. La résidence est implantée sur une des voies les plus anciennes de la ville, sur un lot de taille importante et en face de la maison des gouverneurs, ce qui lui confère une valeur de position. Elle témoigne des bungalows qui s'imposent comme mode d'habitation après la Deuxième Guerre.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

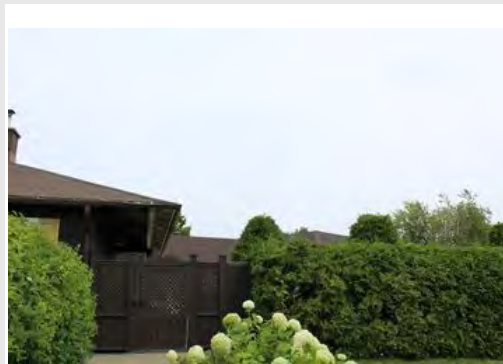
Rétablir des modèles de portes et de fenêtres en bois.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

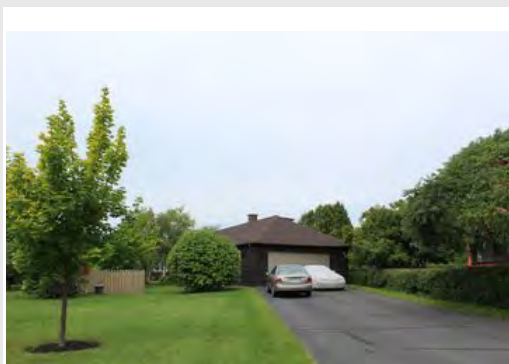
Photographies



2016.53052.PATR.0065.02



2016.53052.PATR.0065.03.02



2016.53052.PATR.0065.05.01



2016.53052.PATR.0065.05.03



2016.53052.PATR.0065.07

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction en 1781

Adresse 90 – Patriotes (chemin des)

Dénomination Maison des Gouverneurs

Matricule 3499-53-0137 Cadastre 4289774 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s) Immeuble patrimonial classé



2016.53052.PATR.0090.01.02

Valeur patrimoniale Exceptionnelle  RPCQ

Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

pièce sur pièce (bois)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Colonial français

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Matériau soubassement

indéterminé

Saillies

auvent

balcon

galerie

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

enduit et crépi

Matériau(x) façade secondaire gauche

enduit et crépi

Matériau(x) façade secondaire droite

enduit et crépi

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux de bois

Lucarnes

à pignon

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux à double vantail

Matériau(x) porte(s)

bois

rectangulaire

à panneaux avec imposte

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

boiserie ornementale

chambranle

colonne ouvragée

volet/persienne

Remarques sur le paysage

La maison est implantée en bordure de la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1781

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

gouverneur général sir Frederick Haldimand

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

En 1781, pendant la guerre de l'Indépendance américaine (1776–1783), le gouverneur général sir Frederick Haldimand (1718–1791) achète une section de la seigneurie de Sorel pour établir des Loyalistes. La maison est érigée en 1781 pour le major général allemand Friedrich Adolph von Riedesel (1738–1800). Le 25 décembre 1781, Friederike Charlotte Louise von Massow (1746–1808), épouse du major général, dresse le premier sapin illuminé au Canada. En 1782, 1^{ère} transformation: les von Riedesel font construire deux annexes latérales. En 1783, la maison est convertie en résidence secondaire pour les gouverneurs, commandants militaires stationnés à Québec et membres de la famille royale. Plusieurs personnages importants y séjournent. Haldimand en 1784, modifie la maison dans l'esprit des 1^{ères} villas néoclassiques, parement de brique. Le prince William Henry (1765–1837), en 1787. Le prince Edward (1767–1820) en 1793. La Ville de Sorel en fait l'acquisition en 1921. Nouvelles transformations. En 1933, le Musée de Sorel y élit domicile. La maison des Gouverneurs est classée en 1957. **Tiré du RPCQ.

Données documentaires

Références bibliographiques

– Gouvernement du Québec. "Maison des gouverneurs" dans Répertoire du patrimoine culturel du Québec [en ligne]: http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/rpcq/detail.do?methode=consulter&id=92891&type=bien#.V9cNE_nhDIU

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La maison a connu plusieurs transformations depuis sa construction au 18^e siècle selon les goûts des propriétaires successifs. Elle présente actuellement une reconstitution de son apparence vers les années 1785.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La maison des Gouverneurs présente une valeur patrimoniale exceptionnelle. Classée en 1957, elle est reconnue pour sa valeur historique. La maison des Gouverneurs témoigne de l'histoire militaire de la vallée du Richelieu et du passage à Sorel de personnages illustres. La maison présente également une valeur architecturale. Cette maison d'inspiration française possède une structure faite de troncs équarris assemblés selon la technique du pièce sur pièce et est coiffée d'un toit aigu à deux versants droits. Par son aspect extérieur, elle témoigne des premières villas d'inspiration néoclassique qui apparaissent en Amérique du Nord britannique à la fin du XVIII^e siècle. Elle présente également un intérêt ethnologique puisque le premier sapin de Noël illuminé au Canada y a été dressé en 1781.

Valeur patrimoniale

☒ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



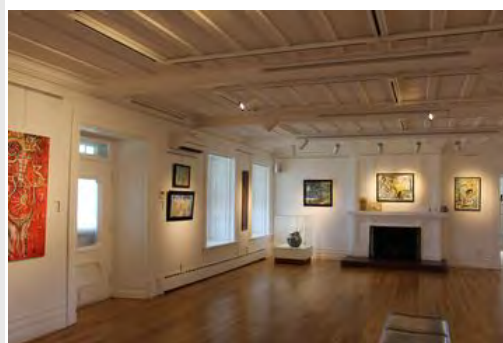
2016.53052.PATR.0090.01.01



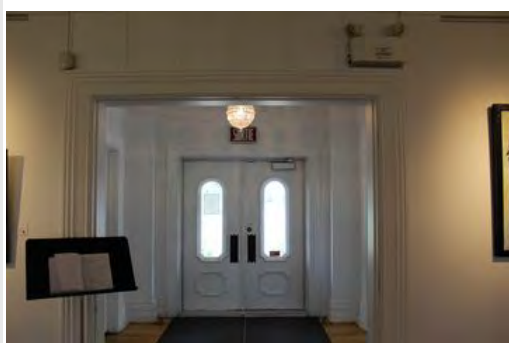
2016.53052.PATR.0090.02.01



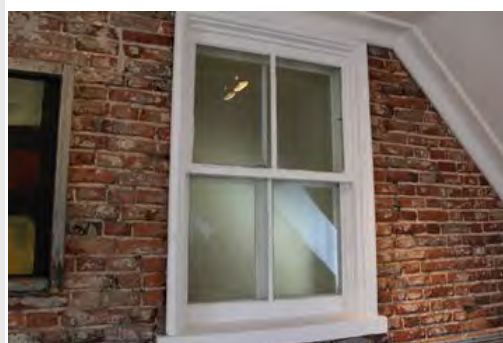
2016.53052.PATR.0090.04



2016.53052.PATR.0090.09.02



2016.53052.PATR.0090.09.03



2016.53052.PATR.0090.09.05

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1935

Adresse 113 - 113A Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3499-41-5222 Cadastre 4289455 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.0113.02.01

Valeur patrimoniale Moyenne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Courant cubique

Élévations

Nombre d'étages 2.5

Saillies

auvent

galerie

Matériau soubassement

indéterminé

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

enduit et crépi

Matériau(x) façade secondaire gauche

enduit et crépi

Matériau(x) façade secondaire droite

enduit et crépi

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à croupe

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

à croupe/demi-croupe

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

Portes

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

rectangulaire

coulissante

sans objet

contemporain

rectangulaire

à guillotine

jumelée

bois

Fenêtres

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

colonne ouvragée

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu. Cette maison est en face de la maison des Gouverneurs.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction vers 1935

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1998: changement de 6 fenêtres pour aluminium type à guillotine et pose de 2 portes en acier.

Selon une photographie datant des années 1970 (?), la fenêtre composée du rez-de-chaussée était deux fenêtres à guillotine à meneaux. La partie latérale de la galerie était fermée. On voit aussi une porte à panneaux.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☐ Bon état ☒ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

Des travaux de peinture seraient nécessaires. L'auvent de la galerie s'effondre.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Les portes et fenêtres ont été changées ainsi que le revêtement du toit et de l'auvent. Les fenêtres composées du rez-de-chaussée remplacent des fenêtres à guillotine jumelées.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale moyenne de cette maison repose sur son style architectural et sa position sur une des voies les plus anciennes de la ville, en face de la maison des Gouverneurs. Elle est représentative d'un type de résidences issu de l'architecture vernaculaire industrielle, soit la maison cubique ou Four Square House. Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. Ne possédant presque plus d'éléments d'origine, un programme de travaux de restauration adéquats permettrait d'augmenter sa valeur patrimoniale.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☐ Bonne ☒ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'auvent.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles à guillotine en bois avec des carreaux dans la partie supérieure. Installer des modèles à guillotine jumelés pour les grandes ouvertures de fenêtres.

Installer des portes en bois de style traditionnel avec un plus grand vitrage.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.0113.01.01



2016.53052.PATR.0113.03



2016.53052.PATR.0113.08.03



2016.53052.PATR.0113.09.01



2016.53052.PATR.0113.09.02



2016.53052.PATR.0113.10

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1900

Adresse 176 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3498-18-6685 Cadastre 4289244 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.0176.02

Valeur patrimoniale Moyenne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Matériau(s) soubassement

indéterminé

Saillies

auvent

cheminée

galerie

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

enduit et crépi

Matériau(x) façade secondaire gauche

enduit et crépi

Matériau(x) façade secondaire droite

enduit et crépi

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

en appentis

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec baie latérale et imposte

Matériau(x) porte(s)

bois

Portes

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à battants

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

rectangulaire

à guillotine

sans objet

bois

rectangulaire

à manivelle

jumelée

contemporain

Fenêtres

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

colonne ouvragée

fronton

retour de l'avant-toit

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1900

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

2006: cuisine d'été démolie suite à incendie.

D'après une photographie datant des années (1970), peu de modifications : cheminées de brique remplacée par tuyau.

L'arrière de la maison laisse voir la brique sous le crépi.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Date évaluation

☐ Bon état ☒ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

Repeindre les éléments en bois. Le crépi des façades est abîmé par endroit et présente des fissures. Le bardeau d'asphalte se soulève.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La brique a été enduite d'un crépi. Le revêtement de la toiture a été changé. Des ouvertures sont contemporaines. Un tuyau de métal remplace une ancienne cheminée en brique.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale moyenne de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et sa position sur une des voies les plus anciennes de la ville. Érigée au tournant du 20^e siècle, la résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Elle présente encore quelques composantes d'origine, mais elle manque d'entretien.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☐ Bonne ☒ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens ou de facture traditionnelle et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Entretenir les composantes traditionnelles de la maison et effectuer les réparations nécessaires.

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'avent.

Uniformiser les modèles de fenêtre en installant des fenêtres en bois à battants avec de grands carreaux ou à guillotine.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.0176.03



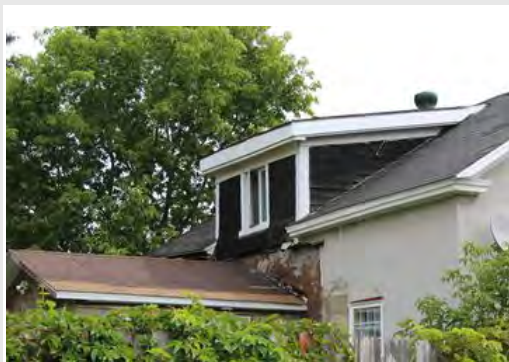
2016.53052.PATR.0176.04.02



2016.53052.PATR.0176.09.01



2016.53052.PATR.0176.09.02



2016.53052.PATR.0176.09.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1915

Adresse 214 – Patriotes (chemin des)

Dénomination
(ancien restaurant Douvège)

Matricule 3398-95-0578 Cadastre 4288716 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.0214.01.02

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Courant cubique

Élévations

Nombre d'étages 2.5

Saillies

auvent

galerie

Matériau soubassement

béton

balcon

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

fibre de bois pressé

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

fibre de bois pressé

Toitures et lucarnes

Profil toiture

en pavillon tronqué

Revêtement(s) toiture

tôle à la canadienne

tôle à baguettes

Lucarnes

à arc cintré

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec vitrage

plane sans vitrage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

balustrade/garde-corps

corniche

colonne ouvragée

linteau en pierre/béton

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1915

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

19 mars 1984: vente de Roger Robin à Chez Douvège Inc. (no 200950, devant Jean-Guy Caplette).

1968: la maison est déménagée du 200 au 212 chemin Saint-Ours par Arthur Mandeville.

1984: allonge arrière de deux étages changée pour un seul étage.

2003: sabler au jet la brique extérieure et la restaurer. Repeinturer toiture.

2006: aménagement nouvelle entrée pour le sous-sol, aménagement logement sous le futur restaurant et réaménagement intérieur.

2009: changer fenêtre pour guillotine en pvc et mettre portes en acier.

2011: Prix Portail d'or

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La maison a subi certaines modifications, mais présente une évolution somme toute harmonieuse bien que les portes et fenêtres présentent des modèles contemporains.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et son authenticité. Érigée vers 1915, elle est représentative d'un type de résidences issu de l'architecture vernaculaire industrielle, soit la maison cubique ou Four Square House. Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. Sa volumétrie est éloquent puisqu'elle a conservé son élévation de deux étages et demi ainsi que le toit en pavillon tronqué percé de lucarnes cintrée. La composition et l'ornementation participent aussi à l'authenticité de cette demeure. Notons qu'elle abrité un restaurant, ce qui lui ajoute une valeur d'usage. En 2011, elle est récipiendaire du Prix Portail d'or pour la valorisation du patrimoine.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens ou de facture traditionnelle et veiller à leur entretien.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Bien que les modèles actuels conviennent bien, il serait préférable de choisir des modèles en bois de facture traditionnelle pour les portes et les fenêtres.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.0214.02.01



2016.53052.PATR.0214.03.02



2016.53052.PATR.0214.08.02



2016.53052.PATR.0214.09.01



2016.53052.PATR.0214.09.02



2016.53052.PATR.0214.09.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction entre 1900-1920

Adresse 218 - Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3398-85-7218 Cadastre 4288706 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.0218.02.02

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Maison à mansarde

Élévations

Nombre d'étages 2

Saillies

cheminée

garage

Matériau(s) soubassement

indéterminé

galerie

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

enduit et crépi

Matériau(x) façade secondaire droite

enduit et crépi

Toitures et lucarnes

Profil toiture

mansardé à deux versants

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

à pignon

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

particulière

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

plane avec vitrage

de garage

Matériau(x) porte(s)

bois

contemporain

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

polygonale

Type de fenêtre

à manivelle

à manivelle

fixe

Sous type de fenêtre

jumelée

sans objet

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

balustrade/garde-corps

colonne ouvragée

volet/persienne

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction entre 1900–1920

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1975: Olivier Tremblay (a acquit la maison de Georges Péloquin) fait déplacer la maison. Ancienne maison de ferme située en retrait au 230, chemin Saint-Ours

1981: transformation de la résidence en trois logements

1996: aménagement rampe d'accès et agrandissement de la galerie.

2008–2010: refaire galerie en bois, poser garde-corps, refaire bardeau d'asphalte.

*Selon une photographie des années 1970, rien ne semble avoir été modifié depuis.

*La date de construction (1976) inscrite au rôle d'évaluation correspond à l'année du déménagement sur le nouveau site et non à la construction initiale de la maison.

Données documentaires

Références bibliographiques

– Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La maison comporte plusieurs composantes contemporaines : portes, fenêtres, revêtement de la toiture, garage.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. Elle est représentative de la maison à mansarde. Ce style est très en vogue en milieu rural au Québec entre 1875 et 1920 notamment en raison du dégagement des combles que procure le toit mansardé offrant ainsi plus d'espace habitable que les toitures à deux versants. Il s'agit d'une ancienne maison de ferme qui a été déménagée. Sa volumétrie est bien préservée ainsi que certains éléments de son ornementation.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens ou de facture traditionnelle et veiller à leur entretien.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'avent.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.

Uniformiser les modèles de portes avec un type de facture traditionnelle, idéalement en bois, avec un grand vitrage.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.0218.01



2016.53052.PATR.0218.02.01



2016.53052.PATR.0218.03



2016.53052.PATR.0218.08



2016.53052.PATR.0218.09

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1950

Adresse 1024 - Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3397-85-0533 Cadastre 5458010 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1024.01.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages 1.5
Saillies
cheminée
volume annexe
Matériau soubassement
béton
porche/tambour

Élévations

Matériau(x) façade principale brique de revêtement
parement de plastique ou vinyle
Matériau(x) façade secondaire gauche brique de revêtement
Matériau(x) façade secondaire droite brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture à deux versants droits
Revêtement(s) toiture bardeaux d'asphalte
Lucarnes triangulaire

Ouvertures

	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)	
Portes	à arc en plein cintre	pleine	bois	
	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
Fenêtres	rectangulaire	à guillotine	à petits carreaux	bois
	rectangulaire	à guillotine	jumelée	bois
	rectangulaire	à guillotine	à petits carreaux	contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

jeu de briques/pierres

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1950

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

2003: toiture refaite.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le revêtement de la toiture est contemporain ainsi que certaines fenêtres.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural, son authenticité et son implantation sur des plus anciennes voies de la ville. La résidence est issue de l'architecture vernaculaire américaine qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Les modèles sont très variés et vendus par catalogues grâce à la standardisation des pièces. Cette maison témoigne d'un modèle plus récent probablement influencé par le mouvement Arts & Crafts. La forme est épurée, mais on reconnaît le double pignon et le porche en saillie ainsi que les divers matériaux (brique et bois). Sa volumétrie et sa composition demeurent authentiques et elle a aussi préservée des portes et fenêtres en bois.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle ou en bardeau de bois sur la toiture.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1024.01.03



2016.53052.PATR.1024.03.01



2016.53052.PATR.1024.03.02



2016.53052.PATR.1024.07



2016.53052.PATR.1024.08.01



2016.53052.PATR.1024.08.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1956

Adresse 1036 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Maison Poupart

Matricule 3397-84-0459 Cadastre 3917873 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1036.01.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Arts & Crafts

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Matériau soubassement

béton

Saillies

cheminée

oriel

terrasse

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

enduit et crépi

Matériau(x) façade secondaire droite

enduit et crépi

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

autre

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

rectangulaire

pleine

bois

rectangulaire

de garage

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

indéterminé

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

faux colombages

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur un vaste terrain sur le chemin des Patriotes, une voie parmi les plus anciennes de la ville.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1956

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Maison au 1040 en 1987.

De 1962 à 1990, madame Pauline Jane Joubert fait l'acquisition de plusieurs propriété auprès de : J. Euclide Joubert (1962), Oeuvre et fabrique de la Paroisse Notre-Dame de Sorel (1965), Sylvain Tessier (1988), Construction Reynald Lyer Inc (1989, 1990). Elle est toujours propriétaire lors de l'émission d'un certificat de localisation en 2008.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et à son lien avec un personnage historique local. Cette maison a appartenu à Me Luc Poupart, avocat et maire de Sorel de 1970 à 1976, et à sa femme Pauline Jane Joubert. Cette maison est une oeuvre moderne issue du régionalisme québécois, une version québécoise de l'Arts & Crafts. Le régionalisme québécois puise son inspiration dans le bâti hérité du Régime français, tant du point de vue des matériaux, des éléments architecturaux, des détails décoratifs que de la volumétrie. Cette résidence se distingue par son parement de pierre et ses faux colombages. La cheminée centrale comme seul élément vertical rappelle également la volumétrie des bungalows. La propriété profite d'un vaste terrain boisé et clôturé.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'oeuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1036.02.01



2016.53052.PATR.1036.08.01



2016.53052.PATR.1036.08.03



2016.53052.PATR.1036.09.01



2016.53052.PATR.1036.09.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1900

Adresse 1050 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3397-84-2310 Cadastre 3917872 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1050.02.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Courant cubique

Élévations

Nombre d'étages 2

Saillies

perron

Matériau(s) soubassement

pierre

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

en pavillon

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

à arc cintré

pendante

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

à petits carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

à arc surbaissé

à guillotine

à petits carreaux

bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

balustrade/garde-corps

chaînage d'angle

jeu de briques/pierres

platebande en brique / pierre

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu. Des immeubles à appartements sont érigés derrière dans une sorte de communauté privée surveillée.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction vers 1900

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1974: agrandissement à l'arrière

2000: pose d'un bloc de béton de 4 pouces pour recevoir le parement.

(selon une photographie, la maison était recouverte d'un parement léger, la porte se trouvait dans l'annexe latérale droite, aucun perron à l'avant.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☒ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Nous ignorons si le revêtement de brique est ancien car la maison a été revêtue pendant un certain temps d'un revêtement léger. Par ailleurs, l'entrée a changé de position depuis les années 1970. L'entrée centrale avait-elle été condamnée pendant une certaine période? Le revêtement de la toiture est de facture contemporaine.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale moyenne de cette maison repose sur son ancienneté et son style architectural. Érigée au tournant du 20^e siècle, elle est représentative d'un type de résidences issu de l'architecture vernaculaire industrielle, soit la maison cubique ou Four Square House. Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. Elle aurait subi certaines transformations, tout en conservant ses ouvertures traditionnelles.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.
Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.
Conserver le bâtiment secondaire et veiller à son entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



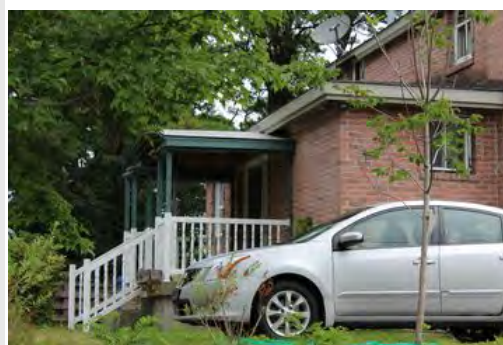
2016.53052.PATR.1050.03



2016.53052.PATR.1050.04



2016.53052.PATR.1050.08.02



2016.53052.PATR.1050.09



2016.53052.PATR.1050.10



2016.53052.PATR.1050.13.01

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Patrimoine bâti de la ville de Sorel-Tracy



Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1960

Adresse 1071 - Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3397-92-1082 Cadastre 3917941 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1071.08.02

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Courant cubique

Élévations

Nombre d'étages 2

Saillies

auvent

galerie

Matériau soubassement

indéterminé

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre des champs

parement de fibre minérale et ciment

Matériau(x) façade secondaire gauche

parement de métal profilé

parement de fibre minérale et ciment

Matériau(x) façade secondaire droite

pierre des champs

parement de fibre minérale et ciment

Toitures et lucarnes

Profil toiture

en pavillon

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

Portes

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

à guillotine

à guillotine

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

jumelée

sans objet

Matériau de la fenêtre

bois

bois

contemporain

Fenêtres

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

colonne ouvragée

Remarques sur le paysage

Cette maison est très éloignée de la voie publique et peu visible. Le terrain est en pente ascendante. La maison est perpendiculaire à la voie.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1960

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Selon la tradition orale, liée à la famille Cournoyer qui possédait une très grande terre qui fut subdivisée.

Données documentaires

Références bibliographiques

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☐ Bon état ☒ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

Le revêtement d'amiante nécessite des travaux d'entretien.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☒ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Un volume important a été ajouté à la résidence. Pour le reste, la maison connaît une évolution harmonieuse et conserve plusieurs composantes traditionnelles.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural, son authenticité et sa position. Implantée sur une des voies les plus anciennes de la ville, elle profite également d'un important terrain planté d'arbres matures sur lequel elle s'implante avec un important retrait de la voie lui offrant une grande intimité. Elle semble issue de la maison cubique ou Four Square House. Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. Il s'agirait d'une variante plus récente dont le toit peu élevé n'est pas habité. Elle conserve en outre plusieurs composantes traditionnelles, dont un revêtement d'amiante et des fenêtres à guillotine en bois.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.

Conserver les bâtiments secondaires et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Lorsque le revêtement en amiante-ciment devra être remplacé, installer un revêtement en planches de bois horizontales et compléter le décor avec des chambranles et des planches cornières.

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'auvent.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1071.02



2016.53052.PATR.1071.08.01



2016.53052.PATR.1071.09.01



2016.53052.PATR.1071.09.02



2016.53052.PATR.1071.10.02



2016.53052.PATR.1071.13.01

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1915

Adresse 1080 – Patriotes (chemin des)

Dénomination Maison Édouard-Cournoyer

Matricule 3397-72-9492 Cadastre 3917863 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1080.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

pièce sur pièce (bois)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Saillies

auvent

volume annexe

Matériau soubassement

béton

galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale

parement de plastique ou vinyle

Matériau(x) façade secondaire gauche

parement de plastique ou vinyle

Matériau(x) façade secondaire droite

parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

tôle profilée

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

Portes

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

rectangulaire

à charnière

à grands carreaux

bois

rectangulaire

à guillotine

contre-fenêtre

métal

Fenêtres

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin des Patriotes, une des plus anciennes voies du territoire longeant la rivière Richelieu. Elle est à l'angle de la ruelle des Cournoyer.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1915

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Édouard Cournoyer

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1984: perron avant refait identique.

1996: construction d'un patio.

1997: fondation en béton coulé, 11 fenêtres changées pour manivelle en bois (il n'y a pas de fenêtre à manivelle...), pose de 3 portes en bois, toiture refaire en acier prépeint.

Sur photo des années 1970, aucune galerie n'est présente et une cheminée longe la façade latérale droite. La volumétrie et la disposition des ouvertures demeurent inchangées.

Selon un témoignage, la 3e génération de Cournoyer habite actuellement la résidence. La maison aurait plus ou moins 101 ans. Sous le vinyle se trouve du clins de bois. La structure est en bois pièce sur pièce. L'intérieur est très authentique. Les fenêtres à carreaux en bois s'ouvre en s'accrochant à un petit crochet au plafond. Édouard Cournoyer, le premier, mais peut-être pas le bâtisseur est celui qui aurait subdivisé les lots et vendus les terrains de la ruelle Cournoyer.

Données documentaires

Références bibliographiques

– Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Une tôle profilée remplace une tôle traditionnelle. Un parement de vinyle recouvre le clin de bois. Les fondations ont été refaites car la maison éprouvait des problèmes structuraux. Une galerie a été ajoutée.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Elle présente plusieurs composantes d'origine dont les portes et fenêtres en bois. Le parement de bois se trouve toujours sous le vinyle. L'intérieur est particulièrement authentique. La troisième génération de la famille Cournoyer qui a donné son nom à la ruelle adjacente habite la propriété et en prend grand soin.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Idéalement, supprimer le vinyle et mettre en valeur le parement de bois.

Un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture serait préférable à une tôle de facture industrielle.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1080.02.02



2016.53052.PATR.1080.06



2016.53052.PATR.1080.08



2016.53052.PATR.1080.09.01



2016.53052.PATR.1080.09.02



2016.53052.PATR.1080.13.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1900

Adresse 1101 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3397-81-2137 Cadastre 3917590 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1101.08

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Saillies

auvent

volume annexe

Matériau(s) soubassement

indéterminé

galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire gauche

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire droite

planches de bois horizontales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à battants

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

balustrade/garde-corps

colonne ouvragée

volet/persienne

Remarques sur le paysage

Maison implantée relativement loin sur le lot profond. Une maison contemporaine et plus grosse se trouve derrière.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1900

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Vente d'immeubles à cet endroit depuis 1990 selon demande de permis d'exploitation.

Selon photo des années 1970, cheminée et fronton de l'auvent supprimés.

Données documentaires

Références bibliographiques

– Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Plusieurs composantes anciennes ont été conservées et lui confèrent un bon état d'authenticité. Seul le revêtement en bardeau d'asphalte n'est pas adéquat.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. Érigée au tournant du 20^e siècle, la résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Elle a conservé plusieurs caractéristiques d'origine dont le revêtement de planche de bois à clins ainsi que des portes et fenêtres traditionnelles en bois. La maison est agrandie par des volumes à l'arrière qui présentent eux aussi des composantes traditionnelles. Elle est de plus implantée sur une des voies les plus anciennes de la ville.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

À l'exception du revêtement en bardeau d'asphalte, conserver toutes les autres composantes et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'auvent.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1101.01



2016.53052.PATR.1101.06.02



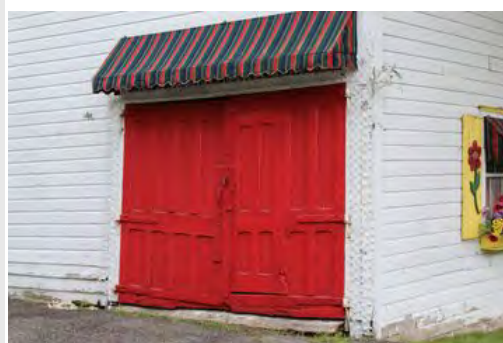
2016.53052.PATR.1101.07



2016.53052.PATR.1101.09.01



2016.53052.PATR.1101.10.01



2016.53052.PATR.1101.10.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1906

Adresse 1130 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3397-60-6536 Cadastre 3917544 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1130.02

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Arts & Crafts

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Matériau soubassement

indéterminé

Saillies

balcon

Élévations

Matériau(x) façade principale

bardeaux de bois

Matériau(x) façade secondaire gauche

bardeaux de bois

Matériau(x) façade secondaire droite

bardeaux de bois

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

tôle profilée

Lucarnes

continue

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

Portes

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

Fenêtres

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

polychromie

Remarques sur le paysage

Cette résidence est implantée en retrait de la voie publique au bout d'une longue allée bordée d'arbres matures. En bordure de la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1906

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Cette propriété est actuellement à vendre. Le vendeur indique "Terrain vacant". Dans la description du terrain, il est indiqué qu'une maison ancienne s'y trouve.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Immeuble Bardier. "Terrain vacant" : <http://patrickbardier.com/fr/inscription?code=15821418>

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Date évaluation

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison présente un bon état physique. Cependant la propriété est à vendre pour le terrain seulement. La maison présente une vulnérabilité importante.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un bon état d'authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. Érigée au début du 20^e siècle, elle s'apparente au courant Arts and Crafts qui est notamment popularisé par les catalogues et les revues de plans à travers l'Amérique du Nord durant toute la première moitié du 20^e siècle. Préconisant une ouverture sur la nature, on le reconnaît habituellement par ses saillies couvertes, dont ici les deux galeries encastrées. La présence abondante du bois constitue une autre caractéristique de cette architecture. Son authenticité est importante et sa position sur un vaste terrain en bordure de la rivière Richelieu lui ajoute de la valeur. Malheureusement, cette maison est en danger.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Assurer la conservation de cette maison.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Une tôle traditionnelle ou du bardeau de bois serait plus approprié sur la toiture.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1130.01.01



2016.53052.PATR.1130.07.01



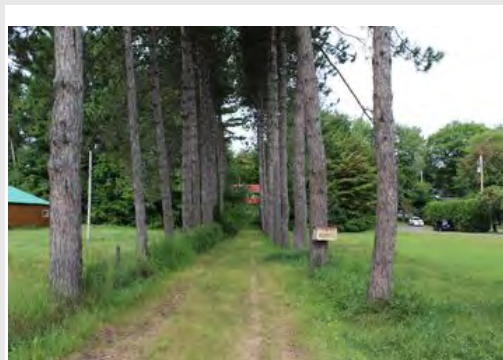
2016.53052.PATR.1130.09.01



2016.53052.PATR.1130.09.02



2016.53052.PATR.1130.13.02



2016.53052.PATR.1130.13.04

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1906

Adresse 1153 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3396-77-1378 Cadastre 3917538 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1153.02.03

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

pièce sur pièce (bois)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Saillies

cheminée

terrasse

Matériau(s) soubassement

béton

galerie

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

parement de plastique ou vinyle

Matériau(x) façade secondaire gauche

parement de plastique ou vinyle

Matériau(x) façade secondaire droite

parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

à pignon

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

rectangulaire

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

porte fenêtre

plane avec vitrage

Type de fenêtre

à battants

fixe

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

sans objet

Matériau(x) porte(s)

bois

contemporain

contemporain

Matériau de la fenêtre

bois

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

colonne ouvragée

planche cornière

Remarques sur le paysage

Cette résidence présente une marge de recul importante. Elle se trouve sur une des voies les plus anciennes de la ville.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1906

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Construction en 1906 environ selon un document des dossiers d'urbanisme. Elle est déménagée sur le terrain.

2010: bardeau de cèdre changé pour bardeau d'asphalte.

Selon une photo, l'annexe de gauche a été modifiée (ajout de la galerie, changement ouverture). La galerie du volume principale a été prolongée sur le côté droit. Il semble que les deux fenêtres du rez-de-chaussée du volume principal ait été réduite en largeur?

La propriété est à vendre. Selon la fiche du vendeur, l'âge de la maison est inconnue. Selon les photos de l'intérieur, on voit la structure en pièce sur pièce. La maison repose sur un solage en béton et le sous-sol est aménagé.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- <http://www.nosadresses.com/fr/m.php?m=mls&prpo=19656477>

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La galerie a été prolongée sur le volume annexe et sur le côté droit. Quelques composantes anciennes ont été conservées, mais plusieurs autres sont de facture contemporaine.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19e siècle. Elle semble avoir épousé la mode Arts & Crafts popularisé par les catalogues et les revues de plans à travers l'Amérique du Nord durant toute la première moitié du 20e siècle. Préconisant une ouverture sur la nature, on le reconnaît habituellement par ses saillies couvertes. Celle-ci évoque plus précisément le bungalow Craftman en raison de sa large galerie couverte et de ses piliers couverts de bardeau de bois. Sa structure est en pièce sur pièce et ses fenêtres à battant en bois témoignent de son ancienneté.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens, dont le bardeau de bois, les portes et les fenêtres en bois.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Remplacer le revêtement extérieur actuel par un revêtement en planches de bois horizontales.

Installer un revêtement en tôle traditionnelle ou en bardeaux de bois sur la toiture.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1153.01.01



2016.53052.PATR.1153.02



2016.53052.PATR.1153.04



2016.53052.PATR.1153.08



2016.53052.PATR.1153.09.02



2016.53052.PATR.1153.09.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction en 1959

Adresse 1200 – Patriotes (chemin des)

Dénomination Ancien monastère des Clarisses (résidence Marie-Chantal)

Matricule 3396-47-9305 Cadastre 3917477 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1200.01.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

religieuse

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages 2

Saillies

avancée

porche/tambour

Matériau soubassement

béton

clocher

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

matériau contemporain

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

matériau contemporain

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à croupe

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

châtière

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec baie latérale et imposte

plane avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

particulière

en bandeau vertical

Type de fenêtre

à manivelle

à guillotine

fixe

Sous type de fenêtre

juxtaposée

avec imposte

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

balustrade/garde-corps

colonne ouvragée

linteau en pierre/béton

statue

Remarques sur le paysage

Cet immeuble est implanté sur une des plus anciennes voies de la ville en bordure de la rivière Richelieu. Un stationnement se trouve entre l'immeuble et la voie. Un petit édicule abritant une statue de la Vierge se trouve dans la cour avant.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

autre

Données historiques

Construction

Année construction en 1959

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Ordre des Clarisses

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Il s'agit de l'Ancien monastère des Soeurs Clarisses. Cet ordre est fondé en 1212 par Claire D'Assise et est régi par des règles austères : les moniales sont cloîtrées, contemplatives et bannissent toute propriété individuelle ou collective. En 1902, les cinq fondatrices de cet ordre au Canada arrivent à Valleyfield.

2008: agrandissement de 2550m carré sur 2 étages. / 2011: "finition des travaux pour l'aménagement d'une résidence de 60 studios. L'immeuble présente désormais un plan en U.

"Le désir de voir s'implanter le Second Ordre de Saint-François à Sorel, sa ville natale, est venu du Père Franciscain Bonaventure Péloquin. Au cours d'une retraite donnée en 1952 aux Clarisses de Rivière-du-Loup, il exprime ce désir aux religieuses de la communauté. Durant quatre ans, après bien des considérations, une demande formelle est déposée, le 10

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel Inc., 2005.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

L'immeuble présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☒ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble a subi un agrandissement important ainsi qu'un réaménagement en vue d'un changement de fonction. Le volume le plus ancien a conservé son cachet d'origine et ses signes religieux. Une rampe d'accès a été aménagée à l'avant modifiant l'entrée principale.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble réside notamment dans son intérêt historique. Il témoigne de la présence à Sorel du monastère des Clarisses de 1958 à 2005. Ces moniales s'installent à Sorel à la demande du Père Franciscain Bonaventure Péloquin de Sorel. Philippe Joyal offre le terrain et une maison provisoire. L'immeuble, érigé l'année suivante, comprend un plan rectangulaire et une chapelle d'une grande simplicité. En 2008, il est transformé en résidence pour personnes âgées, ce qui témoigne de sa valeur d'usage. Il a subi un agrandissement important, mais ce dernier se trouve à l'arrière et ne brime pas l'architecture ni les symboles rattachés à l'histoire du lieu. Le clocher, les croix et la statue dominant toujours la façade principale.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver le volume principale tel quel ainsi que ses composantes et symboles religieux.
Mettre en valeur l'histoire des lieux.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



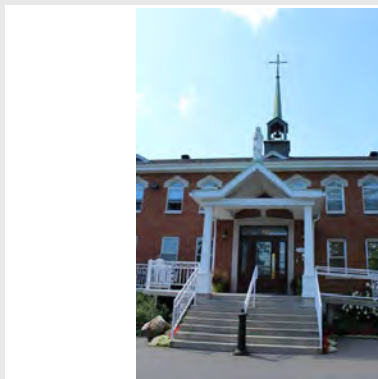
2016.53052.PATR.1200.03



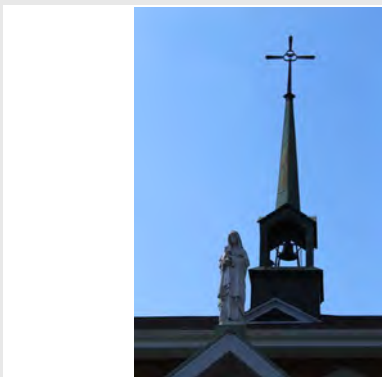
2016.53052.PATR.1200.07.01



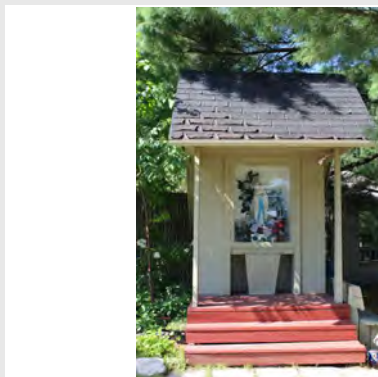
2016.53052.PATR.1200.07.02



2016.53052.PATR.1200.09.02



2016.53052.PATR.1200.09.05



2016.53052.PATR.1200.10

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1920

Adresse 1250 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3396-33-4145 Cadastre 3917455 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1250.08.03

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 2

Saillies

galerie

volume annexe

Matériau soubassement

indéterminé

porche/tambour

Élévations

Matériau(x) façade principale

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire gauche

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire droite

planches de bois horizontales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à battants

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

rectangulaire

à guillotine

sans objet

bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

retour de l'avant-toit

volet/persienne

Remarques sur le paysage

Cette maison présente une bonne marge de recul et est entourée d'un terrain vague de fonction indéterminée.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1920

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Selon le rôle d'évaluation, cette maison aurait été construite vers 1920. Aucune autre information historique concernant le bâtiment à l'étude n'a été retracée à ce jour.

Données documentaires

Références bibliographiques

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☐ Bon état ☒ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

Des travaux de peinture sur les éléments en bois seraient nécessaires.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le volume a subi un agrandissement à l'arrière lequel est peu visible et présente des composantes traditionnelles. Les pentes de toit ont été modifiées. Par ailleurs, plusieurs composantes anciennes ont été conservées et lui confèrent un bon état d'authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19e siècle. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un bon état d'authenticité. Les composantes traditionnelles en bois participent à cette authenticité et témoignent d'une certaine ancienneté. Cette maison aurait été construite vers le début du 20e siècle, sur une des plus anciennes voies de la ville. Elle est entourée d'un terrain clôturé et vacant.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

À l'exception des revêtements de la toiture, conserver toutes les autres composantes et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle ou en bardeaux de bois sur la toiture.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1250.02.02



2016.53052.PATR.1250.07



2016.53052.PATR.1250.08.01



2016.53052.PATR.1250.08.02



2016.53052.PATR.1250.08.04



2016.53052.PATR.1250.10

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1910

Adresse 1260 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3396-32-1138 Cadastre 3917371 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1260.02.03

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Saillies

auvent

terrasse

Matériau soubassement

indéterminé

galerie

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

planches de bois verticales

Matériau(x) façade secondaire gauche

planches de bois verticales

Matériau(x) façade secondaire droite

planches de bois verticales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à manivelle

Sous type de fenêtre

jumelée

Matériau de la fenêtre

contemporain

rectangulaire

à manivelle

sans objet

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

aisselier

colonne ouvragée

planche cornière

volet/persienne

Remarques sur le paysage

Maison implantée à l'angle de la rue des Prés Verts sur une des plus anciennes voies de la ville.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Garage

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1910

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

29 novembre 1977: vente de Emilia Arpin à Camille Cournoyer

1978: démolition d'une grange.

1979: démolition d'un hangar.

2002: installation d'une galerie sur 2 façades. Changement des fenêtres et portes, démolition d'une dépense à l'arrière pour la construction d'une terrasse. Jeanette Comeau est la propriétaire responsable de la restauration de la demeure.

2011: parement extérieur changé (façade et toit).

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

Cette maison est bien entretenue et présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La majorité des composantes sont de facture contemporaine, mais constituent des transformations de nature réversible. Par ailleurs, cette résidence a été restaurée et présente une évolution harmonieuse.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19e siècle. Sa volumétrie est éloquente et authentique de même que la composition des façades et l'ornementation. Elle est implantée sur une des voies les plus anciennes de la ville longeant la rivière Richelieu.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'avent.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.

Installer des portes en bois de style traditionnel avec un grand vitrage.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1260.01



2016.53052.PATR.1260.03.02



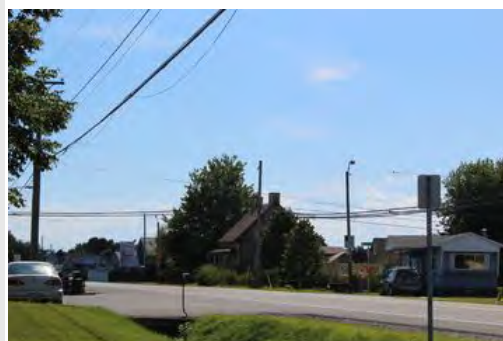
2016.53052.PATR.1260.04



2016.53052.PATR.1260.08.01



2016.53052.PATR.1260.10



2016.53052.PATR.1260.13

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1290.08.02

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages

Matériau(s) soubassement

Saillies

Élévations

Matériau(x) façade principale

Matériau(x) façade secondaire gauche

Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture

Revêtement(s) toiture

Lucarnes

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

Type(s) porte(s)

Matériau(x) porte(s)

Forme de l'ouverture

Type de fenêtre

Sous type de fenêtre

Matériau de la fenêtre

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

platebande en brique / pierre

retour de l'avant-toit

corniche

Remarques sur le paysage

Résidence implantée sur une des plus anciennes voies de la ville. Un bâtiment secondaire traditionnel en bois avec portes coulissantes en bois se trouve derrière.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction vers 1900

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1978: construction d'un bâtiment de 40x24 pieds pour servir de garage pour machinerie de ferme pour André Cournoyer. Une bâtisse existante est déplacée.

1993: galerie refaite en bois. (Fernande Cournoyer). Remplace un court perron.

La cheminée de droite a été supprimée.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison semble en bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le changement des fenêtres et du revêtement du toit constituent des modifications de nature réversible. L'ouverture de la porte principale a été modifiée tel que visible dans la brique. Une cheminée a été supprimée. Des volets pourraient avoir été supprimés.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19e siècle. Sa volumétrie est éloquent et authentique de même que la composition des façades et l'ornementation. Sa structure en brique apparente témoigne des méthodes de construction du tournant du 20e siècle. Elle est implantée sur une des voies les plus anciennes de la ville longeant la rivière Richelieu en face d'un commerce.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Conserver les portes à panneaux et autres éléments anciens.

Conserver le bâtiment secondaire et veiller à son entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'avent.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1290.01



2016.53052.PATR.1290.02.01



2016.53052.PATR.1290.03



2016.53052.PATR.1290.09.02



2016.53052.PATR.1290.09.04



2016.53052.PATR.1290.10.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1940

Adresse 1333 – Patriotes (chemin des)

Dénomination

Matricule 3395-06-8560 Cadastre 3917319 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1333.02.02

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Saillies

auvent

galerie

Matériau soubassement

béton

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

planches de bois verticales

Matériau(x) façade secondaire gauche

planches de bois verticales

Matériau(x) façade secondaire droite

planches de bois verticales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

tôle profilée

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec vitrage

porte fenêtre

Matériau(x) porte(s)

contemporain

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à manivelle

Sous type de fenêtre

jumelée

Matériau de la fenêtre

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

retour de l'avant-toit

volet/persienne

Remarques sur le paysage

Résidence implantée sur une des plus anciennes voies de la ville. Terrain boisé délimité par une clôture de perche.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1940

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1980: Maison reculée et installée sur blocs de béton par Christian Antaya.

1984: Grange démolie par Christian Antaya.

1998: toutes les fenêtres sont changées pour fenêtres à manivelle en pvc. Intérieur, mécanique du bâtiment et vinyle extérieur refaits.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La maison a subi des modifications de nature réversible dont le changement des portes et fenêtres.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Sa volumétrie est éloquente et authentique de même que la composition des façades et l'ornementation. Elle est implantée sur une des voies les plus anciennes de la ville longeant la rivière Richelieu.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'avent.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.

Installer des portes en bois de style traditionnel avec un grand vitrage.

Remplacer le garde-corps actuel par une balustrade en bois de style traditionnel.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1333.01



2016.53052.PATR.1333.02.01



2016.53052.PATR.1333.07



2016.53052.PATR.1333.08



2016.53052.PATR.1333.10



2016.53052.PATR.1333.13

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1936

Adresse 1401 – Patriotes (chemin des)

Dénomination Maison Chapdelaine

Matricule 3295-92-9019 Cadastre 4963935 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.PATR.1401.08.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : autre modèle

Élévations

Nombre d'étages 2.5

Saillies

balcon

auvent

Matériau soubassement

béton

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

papier goudronné

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire gauche

papier goudronné

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire droite

papier goudronné

planches de bois horizontales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

mansardé à deux versants

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

à guillotine

Sous type de fenêtre

jumelée

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

colonne ouvragée

fronton

planche cornière

retour de l'avant-toit

Remarques sur le paysage

Résidence implantée sur une des plus anciennes voies de la ville. Terrain boisé brimant la visibilité du bâtiment. Des bâtiments secondaires traditionnels en bois se trouvent derrière. Bel ensemble en milieu rural.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Grange

Données historiques

Construction

Année construction vers 1936

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

21 juin 1940 : vente de Eucharistie Chapdelaine et sa femme Attala Leroux à leur fils Leo Eucharistie Chapdelaine la terre, bâtisse, machinerie et animaux.

1983: Léo Chapdelaine fait refaire couverture de la galerie et construire une remise à même la galerie.

1988: Léo Chapdelaine toujours propriétaire.

1995: changer bardeau d'asphalte.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La maison pourrait avoir été agrandie. Les fenêtres semblent de facture contemporaine. Le revêtement de bardeau d'asphalte constitue une modification réversible. Elle présente dans l'ensemble une évolution harmonieuse malgré certaines modifications réversibles.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Elle témoigne d'une variante plus cossue à deux étages et demi avec toit brisé décoratif qui rappelle l'architecture de la Nouvelle-Angleterre. Cette maison de ferme a appartenu à la même famille pendant plusieurs décennies. Elle est toujours entourée de bâtiments secondaires traditionnels en bois et réside dans un cadre rural sur une voie ancienne.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Conserver les portes à panneaux et autres éléments anciens.

Conserver les bâtiments secondaires et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Idéalement, revenir à une toiture de bardeaux de bois ou de tôle traditionnelle (canadienne, pincée ou baguettes).

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.PATR.1401.03



2016.53052.PATR.1401.07.01



2016.53052.PATR.1401.09.01



2016.53052.PATR.1401.09.02



2016.53052.PATR.1401.10.01



2016.53052.PATR.1401.10.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction en 1953

Adresse 300 – Roi (rue du)

Dénomination
Église Saint-Gabriel-Lalemant

Matricule 3499-83-1289 Cadastre 4289973 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.ROI.0300.01.06

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

religieuse

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Matériau soubassement

béton

Saillies

cheminée

clocher

escalier

portail

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

pierre de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

pierre de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

châtière

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

rectangulaire

plane avec vitrage

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

fixe

Sous type de fenêtre

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

bois

particulière

fixe

autre

bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

bandeau

croix

insertion

statue

Remarques sur le paysage

Cette église est implantée dans un secteur résidentiel sur un lot de forme triangulaire formant la tête de l'îlot à l'angle des rues du Roi et de Noué.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en 1953

Maître d'oeuvre

Émilien Bujold et Paul Labranche

Propriétaire constructeur

fabrique de la paroisse

Statut du maître d'oeuvre

architectes

Notes historiques

Valeur patrimoniale moyenne selon l'ILQ.

1947: sur le plan d'utilisation, le lot de forme irrégulière ne présente aucune construction. Se secteur porte l'inscription "Wartime housing ltd". Quelques maisons sont construites dans les environs. La zone au nord longeant la rue du Prince, est "Military camp being demolished". Le Mont-Saint-Bernard est présent.

1950: création de la paroisse Saint-Gabriel-Lalemand

1953: construction de l'église selon une pierre de date.

1976: construction d'un garage pour les aumôniers 20x20 pieds.

2008: parement de la toiture changé.

2016: l'église est à vendre.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Ville de Sorel-Tracy. Histoire de Sorel-Tracy [en ligne]: <http://www.ville.sorel-tracy.qc.ca/regard-sur-la-ville/histoire-et-patrimoine/histoire-de-sorel-et-tracy.html>
- BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel Inc., 2005.
- Conseil du patrimoine religieux du Québec, Inventaire des lieux de culte du Québec, 2003 (www.lieuxdeculte.qc.ca).

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

L'immeuble présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble semble avoir connu une évolution harmonieuse.

* L'immeuble est actuellement à vendre et pourrait connaître des modifications importantes dans un avenir rapproché.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble tient à son architecture et à son histoire. Il témoigne du développement du territoire et de l'importance de la religion catholique au milieu du 20^e siècle. La paroisse Saint-Gabriel-Lalemand est créée dans la foulée de l'effort de guerre qui entraînera la création de centaines d'emplois et l'expansion de la ville : la population de Sorel double entre 1941 et 1951. En 1948, la manufacture de textile de Canadian Celanese Limited s'installe dans le quartier Sorel-Sud. Deux ans plus tard, la paroisse de Saint-Gabriel-Lalemand est formée. L'église est érigée en 1953 selon les plans de l'architecte Paul Labranche qui réalise parallèlement et similairement l'église Marie-Auxiliatrice. Son architecture simple et son décor épuré témoignent du renouveau en architecture religieuse. L'église est à vendre.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Trouver un nouvel usage à l'église.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.ROI.0300.02



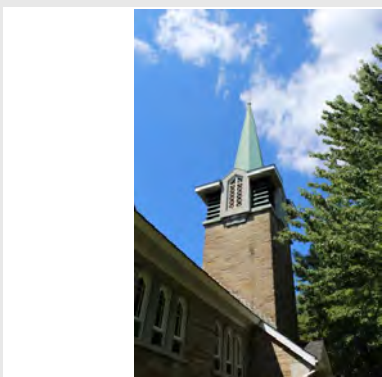
2016.53052.ROI.0300.03.01



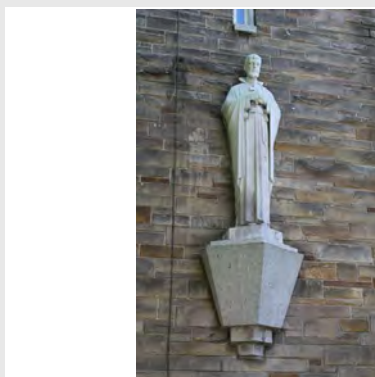
2016.53052.ROI.0300.07.05



2016.53052.ROI.0300.08.01



2016.53052.ROI.0300.09.01



2016.53052.ROI.0300.09.04

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.SROC.1401.08.01

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages

Saillies

Matériau(s) soubassement

Élévations

Matériau(x) façade principale

Matériau(x) façade secondaire gauche

Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture

Revêtement(s) toiture

Lucarnes

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

Type(s) porte(s)

Matériau(x) porte(s)

Portes

Forme de l'ouverture

Type de fenêtre

Sous type de fenêtre

Matériau de la fenêtre

Fenêtres

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

aisselier

chambranle

planche cornière

Remarques sur le paysage

Un petit hangar en bois se trouve sur la côté gauche. Implantation légèrement en oblique. Marine Industries en face.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1932

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1974: bardeau d'asphalte de la galerie avant changé et plancher de la galerie arrière.

2003: 5 fenêtres changées.

2015: perron avant et galerie arrière refaites en bois, mêmes dimensions.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La maison a connu quelques modifications de nature réversible.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et son authenticité. Elle est représentative d'un type de résidences issu de l'architecture vernaculaire industrielle, soit la maison cubique ou Four Square House. Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. Elle s'élève sur deux étages et demi et son toit en pavillon est percé d'une lucarne à croupe. Elle possède toujours son revêtement de bardeaux de bois et de planches de bois à clins. Son ornementation est traditionnelle. Elle possède une bonne authenticité. Son environnement est toutefois dégradé, la circulation étant importante dans cette zone de transit en face d'un secteur industriel.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.

Conserver tous les éléments du programme décoratif et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'auvent.

Bien que les modèles de fenêtre puissent convenir, privilégier idéalement un retour à des modèles en bois à battants avec de grands carreaux ou des modèles à guillotine.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.1401.01



2016.53052.SROC.1401.02.01



2016.53052.SROC.1401.03



2016.53052.SROC.1401.09.01



2016.53052.SROC.1401.10.02



2016.53052.SROC.1401.13

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.SROC.1415.01

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages Matériau soubassement

Saillies cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale Matériau(x) façade secondaire gauche Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture Revêtement(s) toiture Lucarnes

Ouvertures

	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)	
Portes	rectangulaire	plane avec vitrage	contemporain	
	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
Fenêtres	rectangulaire	à manivelle	jumelée	contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Maison implantée en face d'une zone industrielle. Un bâtiment secondaire se trouve à l'arrière. Implantation légèrement en oblique.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1858

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1961: demande pour recouvrir le bâtiment de stuc.

1986: refaire vinyle, changement de 4 fenêtres.

1989: aménagement du sous-sol.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La composition et la volumétrie d'origine ont été bien préservées, mais toutes les composantes actuelles sont récentes.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale moyenne de cette maison repose sur son ancienneté et son style architectural. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Celle-ci est implantée avec mur pignon en façade, une variante permettant d'occuper des lots plus étroits en milieu villageois. En raison de la conservation de sa volumétrie et de sa composition, elle possède un bon potentiel de mise en valeur. Un programme de restauration adéquat permettrait d'augmenter sa valeur patrimoniale.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☐ Bonne ☒ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Remplacer le revêtement extérieur actuel par un revêtement en planches de bois horizontales et ajouter des chambranles et des planches cornières pour compléter le décor.

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'auvent.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.1415.02



2016.53052.SROC.1415.10



2016.53052.SROC.1415.13.01



2016.53052.SROC.1415.13.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.SROC.1425.02.03

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages

Saillies

Matériau(s) soubassement

Élévations

Matériau(x) façade principale

Matériau(x) façade secondaire gauche

Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture

Revêtement(s) toiture

Lucarnes

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

Type(s) porte(s)

Matériau(x) porte(s)

Portes

Forme de l'ouverture

Type de fenêtre

Sous type de fenêtre

Matériau de la fenêtre

Fenêtres

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

Remarques sur le paysage

Implantation légèrement en oblique. Maison implantée en face d'une zone industrielle.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1884

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1969: une partie de la galerie est détruite.

1989: pose de vinyle, 11 fenêtres changées, pose d'une porte-patio, garage refait.

Galerie refaite en bois traité en 2005.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La composition et la volumétrie d'origine ont été bien préservées. La majorité des composantes actuelles sont récentes à l'exception de la tôle pincée.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☐ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative de la maison traditionnelle québécoise qui domine le paysage bâti des campagnes et des villages québécois pendant la majeure partie du 19^e siècle. Elle se distingue par son toit au larmier incurvé recouvert de tôle pincée. Cependant, les autres composantes sont de facture contemporaine et nuisent à son authenticité. Un programme de restauration adéquat permettrait d'augmenter sa valeur patrimoniale.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.

Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Remplacer le revêtement extérieur actuel par un revêtement en planches de bois horizontales.

Remplacer les fenêtres actuelles par des modèles en bois à battants à grands carreaux ou des modèles à guillotine en bois.

Installer une porte de style traditionnel avec un grand vitrage.

Favoriser des éléments traditionnels en bois pour la galerie.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.1425.01.02



2016.53052.SROC.1425.02.01



2016.53052.SROC.1425.08.01



2016.53052.SROC.1425.13.01



2016.53052.SROC.1425.13.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur **Tracy** Année construction **en 1961**

Adresse **4900 – Saint-Roch (chemin)**

Dénomination
Maison Paul-Pauzé

Matricule **3398-04-0246** Cadastre **2933741** Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.SROC.4900.01

Valeur patrimoniale **Bonne**



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

charpente claire en bois

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Bungalow

Élévations

Nombre d'étages **1**

Matériau soubassement

béton

Saillies

avancée

cheminée

garage

perron

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture

autre

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec baie latérale et imposte

Matériau(x) porte(s)

contemporain

rectangulaire

de garage

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à manivelle

Sous type de fenêtre

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

contemporain

particulière

à manivelle

avec imposte

contemporain

rectangulaire

blocs de verre

juxtaposée

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin Saint-Roch, en bordure de la rivière Richelieu. Un bel aménagement met la maison en valeur. Elle est située dans un secteur résidentiel.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction en 1961

Maître d'oeuvre

Paul Pauzé

Propriétaire constructeur

Paul Pauzé

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Novembre 1961: Demande de permis de construction. Paul Pauzé comme propriétaire, architecte et entrepreneur.

2011: solarium sur le patio en béton à l'arrière.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural, son authenticité et son implantation dans un secteur résidentiel en bordure de la rivière Richelieu sur un tracé ancien. Érigée en 1961, la maison témoigne des bungalows, populaires au Québec dans la période d'après-guerre liée au développement des banlieues où les demeures sont isolées sur un lot régulier. Le bungalow est une résidence unifamiliale de plan étendu s'élevant sur un seul étage couvert d'un toit plat ou à faible pente souvent prolongé pour protéger l'entrée et le stationnement. Le volume horizontal est rythmé par une cheminée imposante, seul élément vertical de la composition. Brique, pierre et bois sont souvent mélangés. Celle-ci se distingue par ses pentes de toit inversées et sa fenestration abondante et diversifiée.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.4900.02.01



2016.53052.SROC.4900.02.02



2016.53052.SROC.4900.03



2016.53052.SROC.4900.07



2016.53052.SROC.4900.08



2016.53052.SROC.4900.09

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur	Année construction	
Tracy	en 1961-1962	
Adresse		
5100 -	Saint-Roch (chemin)	
Dénomination		
Maison Aurèle-Desrosiers		
Matricule	Cadastre	
3298-93-9327	2933734	Cadastre du Québec
Statut(s) juridique(s)		



2016.53052.SROC.5100.01.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Modernisme

Élévations

Matériau(x) soubassement	
béton	
Nombre d'étages	1
Saillies	
tourelle/tour	

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
pierre de revêtement	planches de bois verticales	planches de bois verticales
planches de bois verticales		

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
plat/à faible pente	indéterminé	aucune

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	à panneaux sans vitrage	bois
	rectangulaire	de garage	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à manivelle	juxtaposée
	rectangulaire	à manivelle	sans objet
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin Saint-Roch, en bordure de la rivière Richelieu. L'aménagement extérieur cache la maison et lui procure une grande intimité. Elle est située dans un secteur résidentiel.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction en 1961-1962

Propriétaire constructeur

A. Desrosiers Ltee

Maître d'oeuvre

A. Desrosiers Ltee

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Septembre 1961 : demande de permis de construction par A. Desrosiers Ltee comme propriétaire, architecte et entrepreneur.

Aurèle Desrosiers est un entrepreneur général spécialisé en construction résidentielle. Il est responsable de la réalisation de quartiers résidentiels au cœur de Tracy, dont celui de la terrasse Duvernay.

1981 : agrandissement pour bureau partie avant gauche à l'emplacement jadis de l'abri d'auto.

2002 : rénovation générale à l'intérieur et revêtement extérieur en planche verticale.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Album souvenir du 10e anniversaire de la ville de Tracy 1954-1964. Tracy, 1964.
- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Un abri d'auto a été remplacé par un garage descendant dominé par une partie habitable.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et son implantation dans un secteur résidentiel en bordure de la rivière Richelieu sur un tracé ancien. Érigée en 1961, la maison témoigne des bungalows, populaires au Québec dans la période d'après-guerre liée au développement des banlieues. Le bungalow est une résidence unifamiliale de plan étendu s'élevant sur un seul étage couvert d'un toit plat ou à faible pente souvent prolongé pour protéger l'entrée et le stationnement. Pierre et bois sont souvent mélangés. Celle-ci se distingue par sa tourelle abritant une petite serre. Elle est peu visible de la rue. Elle est érigée par Aurèle Desrosiers, un entrepreneur général spécialisé en construction résidentielle qui réalise certains quartiers résidentiels à Tracy, dont la terrasse Duvernay.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.5100.02



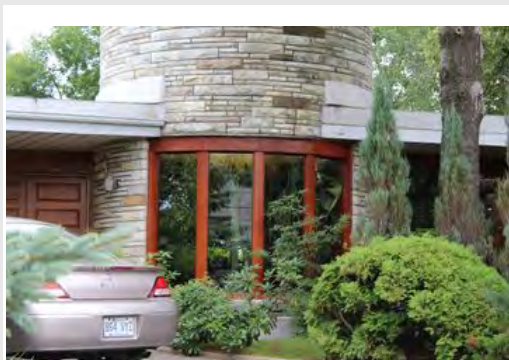
2016.53052.SROC.5100.09.01



2016.53052.SROC.5100.09.02



2016.53052.SROC.5100.09.03



2016.53052.SROC.5100.09.04

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.SROC.12200.02.02

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages Matériau soubassement

Saillies

Élévations

Matériau(x) façade principale Matériau(x) façade secondaire gauche Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture Revêtement(s) toiture Lucarnes

Ouvertures

	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
Portes	rectangulaire	entièrement vitrée	métal
	rectangulaire	de garage	bois
	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
Fenêtres	rectangulaire	indéterminé	indéterminé
	en bandeau horizontal	indéterminé	juxtaposée
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Maison implantée sur le chemin Saint-Roch, en bordure de la rivière Richelieu. Le terrain boisé en contrebas du chemin cache la maison et lui procure une grande intimité.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction en 1962

Maître d'oeuvre

Félix Racicot

Propriétaire constructeur

Gérard Cournoyer

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

*Denise D'Aragon, artiste, propriétaire actuelle. Femme de Jacques Racicot, fils de Félix Racicot, tous deux architectes.

Index aux immeubles: Cournoyer acquiert de Serge Wagner en 1962. Vente de succession de Gérard Cournoyer à Jacques Racicot en 1975.

Gérard Cournoyer (1912–1973) fut avocat et homme de la politique provinciale et fédérale. Député libéral au fédéral dans Richelieu–Verchère de 1946 à 1952. Député libéral au provincial dans la circonscription de Richelieu de 1952 à 1956 puis de 1960 à 1966. Il fut Ministre des Transports et des Communications dans le cabinet Lesage puis ministre du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche. Comme avocat, il fut associé notamment à Pierre-Joseph-Arthur Cardin.

En 1962: demande de permis de construction: Propriétaire: Gérard Cournoyer. Architecte: Félix Racicot. Entrepreneur: Desourcy. Habitation bifamiliale. Solage en béton, murs extérieurs en pierre et cèdre. Toit 5 plis-gravois.

2005: changer le bardeau d'asphalte et les corniches.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Assemblée nationale. Gérard Cournoyer. Assemblée nationale, 2013 [en ligne] : <http://www.assnat.qc.ca/fr/deputes/cournoyer-gerard-2693/biographie.html>
- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Registre foncier du Québec. Index aux immeubles.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son style architectural, son implantation dans un secteur boisé en bordure de la rivière Richelieu sur un tracé ancien et son association avec un architecte et un homme politique important. Érigée en 1962, il s'agit de l'oeuvre de l'architecte Félix Racicot pour Gérard Cournoyer, avocat et député fédéral et provincial dans la région. Il fut Ministre des Transports et des Communications puis du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche. Le plan de la maison prend la forme d'un oiseau en vol. Un volume s'avance vers la rivière. La fenestration est abondante. Le bois domine l'extérieur ainsi que la finition intérieure. L'architecture est reliée à la nature. Félix Racicot a conçu de nombreux bâtiments à Sorel.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

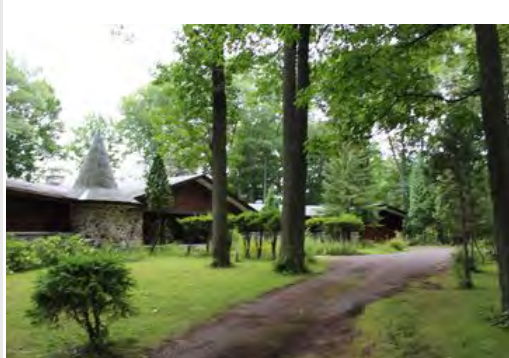
Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'oeuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.12200.02.03



2016.53052.SROC.12200.08



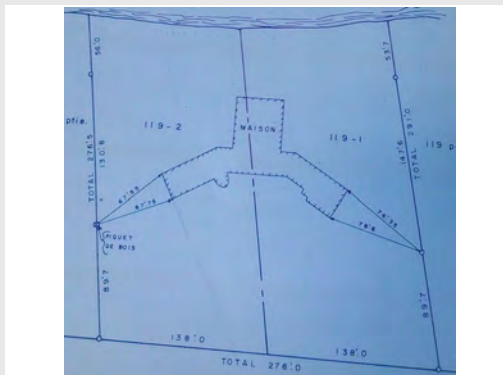
2016.53052.SROC.12200.09.02



2016.53052.SROC.12200.09.04



2016.53052.SROC.12200.09.05



Certificat de localisation. Dossier de propriété.

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur **Tracy** Année construction **en 1965**

Adresse
14100 - 14250 Saint-Roch (chemin)

Dénomination
Ensemble de quatre bungalows

Matricule **3293-15-5854** Cadastre **3469141** Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.SROC.14100-14250. (7)

Valeur patrimoniale **Bonne**



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

charpente claire en bois

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Bungalow

Élévations

Nombre d'étages **1**

Matériau(s) soubassement

béton

Saillies

cheminée

garage

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre des champs

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

parement de plastique ou vinyle

parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

membrane

Lucarnes

aucune

à croupe

bardeaux d'asphalte

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec baie latérale

Matériau(x) porte(s)

contemporain

rectangulaire

plane avec baie latérale et imposte

contemporain

rectangulaire

plane avec vitrage

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

Sous type de fenêtre

Matériau de la fenêtre

particulière

en bandeau horizontal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Ensemble de quatre bungalows surplombant légèrement la voie publique. Ils sont implantés en bordure de la rivière Richelieu sur des terrains boisés bien aménagés et intimes.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1965

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

14100: En 1968, l'abri d'auto est transformé en salle familiale. En 1991: le toit plat devient un toit comble. Ajout d'un garage attaché en 2007.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

Les maisons sont bien entretenues et présentent un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Ces quatre bâtiments sont relativement récents et semblent avoir subi peu ou pas d'interventions affectant leur authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale attribuée à cet ensemble de quatre maisons repose sur leur implantation et leur architecture. Érigées dans les années 1960, elles témoignent des bungalows, populaires au Québec dans la période d'après-guerre liée au développement des banlieues où les demeures sont isolées sur un lot régulier. Le bungalow est une résidence unifamiliale de plan étendu s'élevant sur un seul étage couvert d'un toit plat ou à faible pente souvent prolongé pour protéger l'entrée et le stationnement. Le volume horizontal est rythmé par une cheminée imposante, seul élément vertical de la composition. Brique, pierre et bois sont souvent mélangés. Cet ensemble est représentatif de ce type de développement. Il présente en outre une bonne authenticité en plus d'être implanté en bordure de la rivière Richelieu.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.14100-14250. (2)



2016.53052.SROC.14100-14250. (4)



2016.53052.SROC.14100-14250. (6)



2016.53052.SROC.14100-14250. (8)



2016.53052.SROC.14100-14250. (11)



2016.53052.SROC.14100-14250. (13)

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur **Tracy** Année construction **vers 1884**

Adresse **15850 – Saint-Roch (chemin)**

Dénomination

Matricule **3292-33-2748** Cadastre **3469089** Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.SROC.15850.02.01

Valeur patrimoniale **Supérieure**



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Maison à mansarde

Élévations

Nombre d'étages **2**

Matériau soubassement

indéterminé

Saillies

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire gauche

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire droite

planches de bois horizontales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

mansardé à deux versants

Revêtement(s) toiture

bardeaux de bois

Lucarnes

à fronton triangulaire

plat/à faible pente

tôle pincée

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

rectangulaire

à panneaux à double vantail

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à battants

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

losange

indéterminé

à petits carreaux

bois

rectangulaire

à guillotine

à grands carreaux

bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

cheminée ouvragée

colonne ouvragée

planche cornière

retour de l'avant-toit

Remarques sur le paysage

Cette maison est implantée en milieu rural en bordure de la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1884

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1970: solage en blocs de béton.

1972: garage relocalisé et transformé en remise.

1973: reconstruction de la cheminée.

2010-2011: installation de pieux et d'isolant sous la cuisine d'été, correction du clin de bois pourri et construction d'un perron de bois.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Toutes les composantes, anciennes ou non, s'avèrent adéquates puisqu'elles sont de facture traditionnelle.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural, son authenticité et son implantation dans un milieu rural bien préservé en bordure de la rivière Richelieu. La propriété se trouve dans son contexte d'origine. Elle est représentative de la maison à mansarde. Ce style est très en vogue en milieu rural au Québec entre 1875 et 1920 notamment en raison du dégagement des combles que procure le toit mansardé offrant ainsi plus d'espace habitable que les toitures à deux versants. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un excellent état d'authenticité.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.15850.01



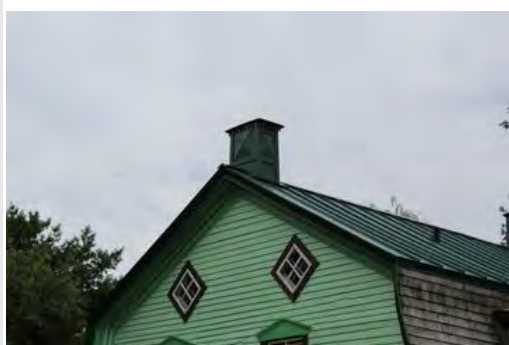
2016.53052.SROC.15850.03



2016.53052.SROC.15850.07



2016.53052.SROC.15850.08.01



2016.53052.SROC.15850.09.01



2016.53052.SROC.15850.09.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur	Année construction	
Tracy	vers	1880-1900
Adresse		
15900 -	Saint-Roch (chemin)	
Dénomination		
Matricule	Cadastre	
3292-33-3413	3469090	Cadastre du Québec
Statut(s) juridique(s)		



2016.53052.SROC.15900.01.02

Valeur patrimoniale Supérieure



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages	1.5	Matériau soubassement
Saillies		indéterminé
cheminée		

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
planches de bois horizontales	planches de bois horizontales	planches de bois horizontales

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants droits	tôle pincée	à pignon

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	à panneaux avec imposte	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à grands carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

boiserie ornementale

girouette

cheminée ouvragée

volet/persienne

Remarques sur le paysage

Cette maison est implantée en milieu rural en bordure de la rivière Richelieu.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1880-1900

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

En mai 1974, une demande d'André Paquet est autorisée pour le déplacement d'une maison en madriers sur cet emplacement.

1976: ajout d'un garage isolé situé derrière la résidence et d'une clôture de perche.

Selon le rôle d'évaluation, cette résidence est érigée en 1950, mais elle semble plus ancienne.

La maison est actuellement à vendre. On indique qu'il s'agit d'une maison centenaire. D'ailleurs, on voit sur les photos à l'intérieur les poutres apparentes et les fenêtres à battant.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Toutes les composantes, anciennes ou non, s'avèrent adéquates puisqu'elles sont de facture traditionnelle.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural, son authenticité et son implantation dans un milieu rural bien préservé en bordure de la rivière Richelieu. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un excellent état d'authenticité, à l'extérieur comme à l'intérieur.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.SROC.15900.01.01



2016.53052.SROC.15900.08



2016.53052.SROC.15900.09.01



2016.53052.SROC.15900.09.02



2016.53052.SROC.15900.13.01



2016.53052.SROC.15900.13.02

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction en 1963

Adresse 106 – 108 Sainte-Anne (chemin)

Dénomination
Les Appartements Blancs

Matricule 3600-18-7245 Cadastre 4483035 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.STAN.0106.02.03

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages 3

Saillies

galerie

volume annexe

Matériau soubassement

béton

marquise

Élévations

Matériau(x) façade principale

enduit et crépi

parement de plastique ou vinyle

Matériau(x) façade secondaire gauche

enduit et crépi

parement de plastique ou vinyle

Matériau(x) façade secondaire droite

enduit et crépi

parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

membrane

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec imposte

pleine

Matériau(x) porte(s)

contemporain

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

en bandeau horizontal

en bandeau horizontal

Type de fenêtre

coulissante

coulissante

fixe

Sous type de fenêtre

juxtaposée

juxtaposée

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Cet immeuble est implanté à côté de l'Hôtel-Dieu en face du fleuve Saint-Laurent.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction en 1963

Propriétaire constructeur

Jean Paul Pépin

Maître d'oeuvre

Champagne-Racicot

Statut du maître d'oeuvre

Architecte

Notes historiques

Demande de permis de construction le 20 juin 1963. Propriétaire: Jean Paul Pépin. Architecte: Champagne-Racicot. Jean Paul Pépin était toujours propriétaire en 2016.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

L'immeuble semble présenter un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble repose essentiellement sur son architecture et sur sa position privilégiée à côté de l'Hôtel-Dieu, face au fleuve Saint-Laurent sur une des plus anciennes voies de la ville. Érigé en 1963, cet immeuble à appartements est conçu par les architectes Champagne et Racicot, deux architectes sorelois qui ont conçu nombre d'institutions dans la ville. Son architecture est résolument moderne. Les lignes épurées forment l'essentiel de l'ornementation et mettent en valeur le béton. Les importants bandeaux fenestrés, les angles pointus et le mur vertical élancé rappellent les grands bateaux de croisières. L'immeuble s'inscrit symboliquement dans son environnement maritime.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.STAN.0106.01.01



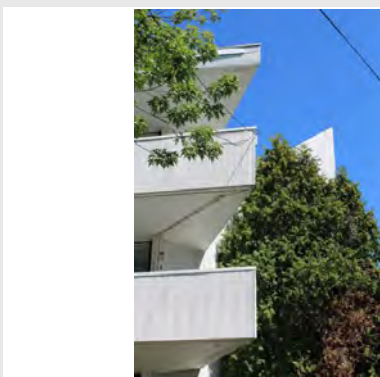
2016.53052.STAN.0106.06



2016.53052.STAN.0106.07.03



2016.53052.STAN.0106.08.03



2016.53052.STAN.0106.09.02



2016.53052.STAN.0106.09.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1890

Adresse 115 – Sainte-Anne (chemin)

Dénomination

Maison Ferland

Matricule 3600-09-8447 Cadastre 4482907 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.STAN.0115.01.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : avec lucarne-pignon

Élévations

Nombre d'étages 2.5

Saillies

balcon

galerie

Matériau(s) soubassement

indéterminé

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique structurale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique structurale

Matériau(x) façade secondaire droite

brique structurale

brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

membrane

Lucarnes

triangulaire

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

à arc surbaissé

à arc surbaissé

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec baie latérale et imposte

à panneaux avec imposte

plane avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

bois

contemporain

Forme de l'ouverture

à arc surbaissé

rectangulaire

rectangulaire

Type de fenêtre

à battants

à guillotine

à guillotine

Sous type de fenêtre

avec imposte

sans objet

sans objet

Matériau de la fenêtre

bois

bois

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

boiserie ornementale

colonne ouvragée

jeu de briques/pierres

platebande en brique / pierre

Remarques sur le paysage

Cette maison est implantée sur un vaste terrain comprenant des bâtiments secondaires. Elle est sur une voie ancienne en bordure du fleuve Saint-Laurent et face à l'Hôtel-Dieu.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Garage

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1890

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Famille Ferland

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1999: agrandissement de 30x55 pieds pour chambre d'hébergement pour personne âgée.

L'oriel d'un étage à l'avant-plan est apparu entre 1916 et 1942. La dentelle de bois a peu à peu diminué au niveau du pignon. Les aisseliers sont disparus. Épuration de l'ornementation.

"Ancienne résidence et ferme de Dolard Ferland. Arrivé à Sorel en 1903, il s'établit, en 1910, sur une terre voisine du domaine familial qu'il administra de 1928 jusqu'à la mort de son père, Jean-Benoît Ferland, en 1939, où il hérita du domaine. À part une courte période qu'il passa à Montréal où il dirigeait un commerce, M. Ferland travailla toujours sur sa ferme qu'il développa considérablement, en faisant une « ferme-modèle ». Il récoltait chaque année une quantité incalculable de produits de toutes sortes qu'il vendait en partie sur les marchés locaux, et le reste en boîtes de conserves

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel Inc., 2005.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☒ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Un volume important a été ajouté à droite afin d'héberger des personnes âgées. Le revêtement de la toiture est également de facture contemporaine. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées et lui confèrent un bon état d'authenticité malgré ces modifications.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son implantation, son style architectural et son authenticité. Il s'agit de l'ancienne maison de ferme des Ferland. Une partie des terres a permis l'édification de l'Hôtel-Dieu. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir du 19^e siècle. Plus particulièrement, il s'agit d'une variante fréquente avec lucarne pignon au centre de la composition de la façade principale évoquant une tendance néogothique. Cette maison possède une vaste galerie protégée dont l'auvent est soutenu par des piliers de brique superposée de colonnes en bois conférant du prestige à la demeure. Elle a conservé plusieurs composantes d'origine dont ses ouvertures et son ornementation quoi que celle-ci ait diminué progressivement.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

À l'exception du revêtement en bardeau d'asphalte, conserver toutes les autres composantes et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Idéalement, revenir à une toiture de bardeaux de bois ou de tôle traditionnelle (canadienne, pincée ou baguettes).

À l'aide de photographies anciennes, rétablir certaines composantes de l'ornementation.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.STAN.0115.02.01



2016.53052.STAN.0115.09.01



2016.53052.STAN.0115.09.02



2016.53052.STAN.0115.09.03



2016.53052.STAN.0115.09.04



2016.53052.STAN.0115.13.01

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1958

Adresse 116 – Sainte-Anne (chemin)

Dénomination

Matricule 3600-29-9019 Cadastre 4483092 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.STAN.0116.08.04

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Bungalow

Élévations

Nombre d'étages 1

Saillies

cheminée

garage

Matériau soubassement

béton

galerie

perron

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

pierre de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

en pavillon

Revêtement(s) toiture

bardeaux d'asphalte

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec baie latérale et imposte

plane avec vitrage

de garage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

contemporain

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

carrée

Type de fenêtre

à guillotine

fixe

indéterminé

Sous type de fenêtre

juxtaposée

juxtaposée

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

bandeau

Remarques sur le paysage

Cette résidence est implantée dans un secteur résidentiel près de l'Hôtel-Dieu, sur le chemin Sainte-Anne en face du fleuve Saint-Laurent.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1958

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Selon la tradition orale, cette résidence pourrait être liée au Dr Boucher – non confirmé.

Données documentaires

Références bibliographiques

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et sa position privilégiée à côté de l'Hôtel-Dieu, face au fleuve Saint-Laurent sur une des plus anciennes voies de la ville. Érigée vers 1958, la maison témoigne des bungalows, populaires au Québec dans la période d'après-guerre liée au développement des banlieues où les demeures sont isolées sur un lot régulier. Le bungalow est une résidence unifamiliale de plan étendu s'élevant sur un seul étage couvert d'un toit plat ou à faible pente souvent prolongé pour protéger l'entrée et le stationnement. Le volume horizontal est rythmé par une cheminée imposante, seul élément vertical de la composition. Brique, pierre et bois sont souvent mélangés.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.STAN.0116.02.02



2016.53052.STAN.0116.07.02



2016.53052.STAN.0116.07.03



2016.53052.STAN.0116.09.03



2016.53052.STAN.0116.09.04



2016.53052.STAN.0116.09.05

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction en 1961

Adresse 119 – Sainte-Anne (chemin)

Dénomination
Maison Clair-Simard

Matricule 3600-19-5597 Cadastre 4483038 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.STAN.0119.01.04

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages 1

Saillies

auvent

volume annexe

Matériau soubassement

béton

garage

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre des champs

parement de plastique ou vinyle

Matériau(x) façade secondaire gauche

pierre des champs

parement de plastique ou vinyle

Matériau(x) façade secondaire droite

parement de plastique ou vinyle

Toitures et lucarnes

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

indéterminé

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

pleine

de garage

Matériau(x) porte(s)

bois

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

indéterminé

Sous type de fenêtre

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

indéterminé

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Cette résidence présente une marge de recul importante ainsi qu'un terrain aménagé avec des arbres matures. Elle est difficile à voir et les occupants bénéficient d'une grande intimité. Elle se trouve en bordure du fleuve Saint-Laurent.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1961

Maître d'oeuvre

Charles Émile Charbonneau de St-Bruno

Propriétaire constructeur

Clair Simard

Statut du maître d'oeuvre

Architecte

Notes historiques

Demande de permis de construction: 20 novembre 1961. Propriétaire: Clair Simard. Architecte: Charles(?) Émile Charbonneau de St-Bruno. Constructeur: Latraverse et fils.
Piscine en 1964.

Clair Simard est l'un des fils de Ludger Simard et Clara Arsenault. Il se marie à Louise Goulet en 1954 et ils divorcent en 1964(?).

Daniel Godin est l'actuel propriétaire (rôle d'évaluation).

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et sa position privilégiée près de l'Hôtel-Dieu et du fleuve Saint-Laurent sur une des plus anciennes voies de la ville. Érigée vers 1961 selon les plans de l'architecte Charles Émile Charbonneau de St-Bruno, la maison témoigne du style international. Elle se distingue par les éléments structuraux continus à l'extérieur et employés pour circonscrire des espaces. Les volumes semblent s'emboîter. Elle a appartenu à Clair Simard, fils de Ludger Simard, et au Dr. Godin.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.STAN.0119.01.02



2016.53052.STAN.0119.03



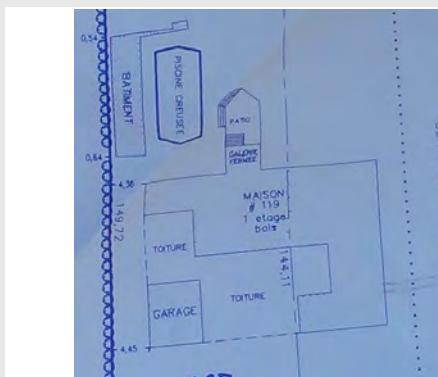
2016.53052.STAN.0119.09.01



2016.53052.STAN.0119.09.02



2016.53052.STAN.0119.09.03



Certificat de localisation. Dossier de propriété.

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1952

Adresse 121 - Sainte-Anne (chemin)

Dénomination Maison de Lise Lachapelle et Gérard Courchesne

Matricule 3601-20-1602 Cadastre 4483039 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.STAN.0121.02

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Bungalow

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Saillies

avancée

garage

Matériau soubassement

béton

cheminée

perron

Élévations

Matériau(x) façade principale

pierre de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

pierre de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

parement de métal à clins

indéterminé

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à croupe

Revêtement(s) toiture

tôle profilée

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec baie latérale et imposte

de garage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

Type de fenêtre

à guillotine

à guillotine

Sous type de fenêtre

avec baie latérale

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

colonne ouvragée

corniche

Remarques sur le paysage

Cette résidence présente une marge de recul importante ainsi qu'un terrain aménagé avec des arbres matures. Elle est difficile à voir et les occupants bénéficient d'une grande intimité. Elle se trouve en bordure du fleuve Saint-Laurent.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1952

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Permis de construction pour allonge latérale du garage: 18 décembre 1970. Propriétaire: Gérald Courchesne. Constructeur: Ubald Boucher.

*Aucune inscription n'apparaît au Registre foncier informatisé.

Données documentaires

Références bibliographiques

– Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment est relativement récent et semble avoir subi peu ou pas d'interventions affectant son authenticité.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et sa position privilégiée en bordure du fleuve Saint-Laurent sur une des plus anciennes voies de la ville. Érigée vers 1952, la maison témoigne des bungalows, populaires au Québec dans la période d'après-guerre liée au développement des banlieues où les demeures sont isolées sur un lot régulier. Le bungalow est une résidence unifamiliale de plan étendu s'élevant sur un seul étage couvert d'un toit plat ou à faible pente souvent prolongé pour protéger l'entrée et le stationnement. Par ailleurs, la résidence est liée à des personnages historiques locaux, soit Lise Lachapelle, fille de Lucien Lachapelle, et son mari Gérard Courchesne.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.STAN.0121.01.01



2016.53052.STAN.0121.03.01



2016.53052.STAN.0121.03.02



2016.53052.STAN.0121.07



2016.53052.STAN.0121.09.02



2016.53052.STAN.0121.09.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1946

Adresse 131 - Sainte-Anne (chemin)

Dénomination

Matricule 3601-30-2747 Cadastre 4483172 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.STAN.0131.02.01

Valeur patrimoniale Bonne



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages 2

Saillies

auvent

galerie

Matériau soubassement

béton

avancée

garage

Élévations

Matériau(x) façade principale

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire gauche

brique de revêtement

Matériau(x) façade secondaire droite

brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

membrane

tôle pincée

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

plane avec imposte

de garage

Matériau(x) porte(s)

contemporain

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

rectangulaire

Type de fenêtre

fixe

indéterminé

Sous type de fenêtre

sans objet

sans objet

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

jeu de briques/pierres

colonne ouvragée

linteau en pierre/béton

vitrail

Remarques sur le paysage

Cette résidence présente une marge de recul importante ainsi qu'un terrain aménagé avec des arbres matures. Elle est difficile à voir et les occupants bénéficient d'une grande intimité. Elle se trouve en bordure du fleuve Saint-Laurent.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction vers 1946

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1962: Construction d'un garage.

Selon la tradition orale, cette maison pourrait être liée à un Dr Godin. Information non confirmée.

Cette maison est pratiquement identique à une maison construite en 1937-1938 dans la ville de Québec au 1015, avenue Holland (anciennement à Sillery). Les grandes similitudes entre les deux maisons peuvent s'expliquer de deux manières. Soit la maison de Sorel a été dessinée par les mêmes architectes que celle de Québec, soit les architectes Beaulé et Morissette, soit il s'agit d'un plan-type puisé dans une publication ou un catalogue de maisons.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Cette maison semble avoir connue une évolution harmonieuse. La garage constitue un ajout des années 1960.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et sa position privilégiée en bordure du fleuve Saint-Laurent sur une des plus anciennes voies de la ville. Érigée dans les années 1940, elle présente un hybride entre la maison Boomtown et l'architecture moderne. De la maison Boomtown elle semble avoir conservé la volumétrie (élévation de deux étages avec toiture plate) et la galerie protégée d'un auvent recouvert de tôle traditionnelle. Cependant, la saillie arrondie qui marque la composition de la façade est résolument moderne et évoque l'architecture Streamline.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.STAN.0131.01



2016.53052.STAN.0131.08.02



2016.53052.STAN.0131.08.03



2016.53052.STAN.0131.13.01



Maison à Québec (1015, avenue Holland)

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Sorel Année construction vers 1913

Adresse 156 – Sainte-Anne (chemin)

Dénomination

Matricule 3601-50-2660 Cadastre 4483327 Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.STAN.0156.02.01

Valeur patrimoniale Supérieure



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

résidentielle

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Cottage vernaculaire américain : modèle de base

Élévations

Nombre d'étages 1.5

Saillies

auvent

galerie

Matériau soubassement

indéterminé

cheminée

volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire gauche

planches de bois horizontales

Matériau(x) façade secondaire droite

planches de bois horizontales

Toitures et lucarnes

Profil toiture

à deux versants droits

Revêtement(s) toiture

tôle profilée

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

Type(s) porte(s)

à panneaux avec vitrage

Matériau(x) porte(s)

bois

Forme de l'ouverture

rectangulaire

Type de fenêtre

à battants

Sous type de fenêtre

à grands carreaux

Matériau de la fenêtre

bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

colonne ouvragée

planche cornière

retour de l'avant-toit

vitrail

Remarques sur le paysage

Cette maison est située à l'extrémité est du chemin Sainte-Anne avant son changement pour la rue de la Rive. Elle fait face au fleuve Saint-Laurent. Des bâtiments secondaires traditionnels en bois se trouvent derrière ainsi que des champs.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1913

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

1965: réparation du toit à neuf.

En 2008, François Joyal était propriétaire. Pierre Lavallée hérite de la maison lors du décès de son père Charles-Omer Lavallée le 8 avril 2003. Il était là depuis au moins 1985. En 1965, Hormidas Lavallée est le propriétaire.

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☐ Bon état ☒ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-15

Remarques sur l'état physique

Plusieurs composantes en bois seraient à peindre.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Plusieurs composantes anciennes ont été conservées et lui confèrent un bon état d'authenticité. Seule la tôle profilée n'est pas traditionnelle.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. La maison aurait été construite vers 1913. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un excellent état d'authenticité. La propriété se trouve en outre dans son contexte d'origine, entourée de bâtiments secondaires agricoles bien conservés et de terres agricoles derrière. Le chemin Sainte-Anne constitue une des plus anciennes voies de la ville.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

À l'exception du revêtement en tôle profilée, conserver toutes les autres composantes et veiller à leur entretien. Conserver les bâtiments secondaires et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Idéalement, revenir à une toiture de bardeaux de bois ou de tôle traditionnelle (canadienne, pincée ou baguettes).

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.STAN.0156.01



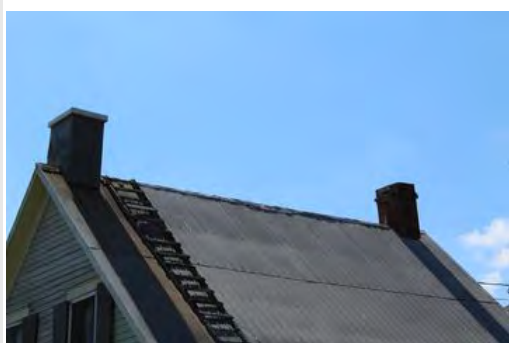
2016.53052.STAN.0156.02.03



2016.53052.STAN.0156.08.01



2016.53052.STAN.0156.09.01



2016.53052.STAN.0156.09.03



2016.53052.STAN.0156.10.04

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur **Tracy** Année construction **en 1966**

Adresse **2725 - 2775 Tracy (boulevard de)**

Dénomination **Centre de formation professionnelle**

Matricule **3297-05-5203** Cadastre **3469436** Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.TRAC.2725.02.02

Valeur patrimoniale **Bonne**



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

scolaire

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages **2**

Saillies

volume annexe

Matériau soubassement

béton

Élévations

Matériau(x) façade principale

panneaux de béton préfabriqués

blocs de béton

Matériau(x) façade secondaire gauche

panneaux de béton préfabriqués

blocs de béton

Matériau(x) façade secondaire droite

panneaux de béton préfabriqués

blocs de béton

Toitures et lucarnes

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

membrane

Lucarnes

aucune

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

entièrement vitrée

de garage

Matériau(x) porte(s)

métal

contemporain

Forme de l'ouverture

en bandeau horizontal

en bandeau vertical

Type de fenêtre

fixe

fixe

Sous type de fenêtre

juxtaposée

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

contemporain

contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Cette institution est implantée dans le centre civique de l'ancienne ville de Tracy, sur le boulevard de Tracy, à côté de l'hôtel de ville de Tracy.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en 1966

Maître d'oeuvre

Jacques Racicot

Propriétaire constructeur

gouvernement du Québec

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

1966: la demande de permis est faite pour la construction d'une école (centre d'apprentissage) par le gouvernement du Québec.

Plan de Jacques Racicot, architecte. "Centre d'apprentissage de Richelieu-Verchères-Tracy daté du 22 novembre 1965.

1976: nouvelle toiture. Plans de Barré, Pellerin, Lemoine et Associés ingénieurs-conseils en mécanique et électricité / Claude Lanthier, Jean Saia et Associés, ingénieurs-conseils en charpente et Labelle, Marchand, Geoffroy, architectes.

1977: un bâtiment de 24x40 pieds est déménagé à Ste-Anne de Sorel.

1998: réaménagement

2013: réfection de la toiture.

2015: remplacement de fenêtres

Données documentaires

Références bibliographiques

- Album souvenir du 10e anniversaire de la ville de Tracy 1954-1964. Tracy, 1964.
- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, ville de Sorel.
- Archives, Société historique Pierre-de-Saurel.
- « Tracy présente son centre civique ». Dans Petit Journal, 1 janvier 1967

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

L'immeuble présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Cet immeuble semble avoir connu une évolution harmonieuse.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble tient à son architecture, à son usage et à son implantation au cœur du centre civique de l'ancienne ville de Tracy. Dans les années 1960, Tracy voit à la construction de plusieurs immeubles de services pour ces citoyens. Le centre de formation professionnelle est érigé par le gouvernement du Québec en 1966 pour l'enseignement des métiers techniques. L'immeuble est conçu par l'architecte Jacques Racicot qui travaille également aux autres institutions environnantes. L'immeuble est issu de l'architecture moderne, plus particulièrement du style brutaliste. Les formes sont épurées, le béton omniprésent et l'ornementation absente. Les volumes cubiques sont emboîtés et marqués par de grandes bandes de fenêtres horizontales et verticales. L'immeuble propose un aspect très sculptural.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.TRAC.2725.01.02



2016.53052.TRAC.2725.01.03



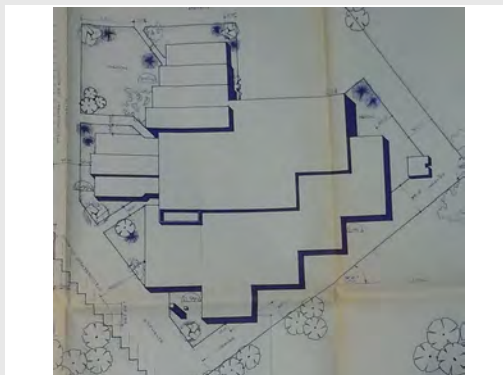
2016.53052.TRAC.2725.01.04



2016.53052.TRAC.2725.03



2016.53052.TRAC.2725.06.02



Plan. Dossier de propriété.

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.TRAC.3000.01.02

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages Matériau soubassement
Saillies
volume annexe

Élévations

Matériau(x) façade principale Matériau(x) façade secondaire gauche Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture Revêtement(s) toiture Lucarnes

Ouvertures

	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)	
Portes	rectangulaire	entièrement vitrée	métal	
	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre	Matériau de la fenêtre
Fenêtres	rectangulaire	fixe	juxtaposée	contemporain
	en bandeau vertical	fixe	juxtaposée	contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Cette institution est implantée sur un vaste lot au coeur du secteur institutionnelle de l'ancienne ville de Tracy sur le boulevard de Tracy.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction en 1980

Propriétaire constructeur

Maître d'oeuvre

Jacques Racicot

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

Construit sous le nom de Collège Régional Bourgchemin. Architecte : Jacques Racicot. Ingénieurs: Roy, Bergeron, Gariépy, Leroux, Dupont, Desmeules et associés. Entrepreneur: J. W. Roy et fils de St-Élie D'Orford. Permis autorisé le 12 novembre 1979.

1986: agrandissement (bloc D)

2002: aménagement de laboratoires

2010-2011: réaménagement de laboratoires et réfection de la toiture verte.

2012: réaménagement de la bibliothèque

Dès la fondation des cégep en 1967, divers organismes de la région soreloise se pose en faveur de la création d'une telle institution dans la région, dont la Jeune Chambre de Sorel. Le député Maurice Martel en fait sa priorité dès 1968. Les démarches sont longues et semées d'embûches, les plans sont refaits quelques fois. En 1977, le projet initial évoque une

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Cégep de Sorel-Tracy. Historique du Cégep. [en ligne]: <http://www.cegepst.qc.ca/cegep-sorel-tracy/historique-cegep>
- Fonds Roland-Gaudreau, Société historique Pierre-de-Saurel.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

L'immeuble présente un bon état physique. Présence de graffitis.

État d'authenticité

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble a connu une évolution harmonieuse. Il est agrandi en 1986.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble tient à son architecture, à son usage et à son implantation au coeur du centre civique de l'ancienne ville de Tracy. Le Cégep de Sorel est érigé en 1980. Il témoigne des réformes du système d'éducation et de la création des cégeps. Il est conçu par l'architecte Jacques Racicot qui a conçu les autres institutions environnantes. L'immeuble est issu de l'architecture moderne, plus particulièrement du style brutaliste. Les formes sont épurées, le béton omniprésent et l'ornementation absente. Les volumes cubiques sont emboîtés et marqués par de grandes bandes de fenêtres horizontales et verticales. L'immeuble propose un aspect très sculptural.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.TRAC.3000.01.06



2016.53052.TRAC.3000.02.01



2016.53052.TRAC.3000.03.02



2016.53052.TRAC.3000.05.02



2016.53052.TRAC.3000.05.04



Dossier de propriété.

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur **Tracy** Année construction **vers 1966**

Adresse **3025 - Tracy (boulevard de)**

Dénomination **Ancien hôtel de ville de Tracy**

Matricule **3197-84-7641** Cadastre **5033540** Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.TRAC.3025.02.01

Valeur patrimoniale **Bonne**



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

institutionnelle ou publique

Typologie constructive (structure apparente)

charpente d'acier

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Modernisme

Élévations

Nombre d'étages **2**

Saillies

auvent

volume annexe

Matériau(s) soubassement

béton

garage

galerie

Élévations

Matériau(x) façade principale

enduit et crépi

matériau contemporain

Matériau(x) façade secondaire gauche

enduit et crépi

matériau contemporain

Matériau(x) façade secondaire droite

enduit et crépi

matériau contemporain

Toitures et lucarnes

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement(s) toiture

membrane

Lucarnes

autre

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

rectangulaire

rectangulaire

rectangulaire

Type(s) porte(s)

entièrement vitrée

plane avec vitrage

de garage

Matériau(x) porte(s)

métal

contemporain

contemporain

Forme de l'ouverture

rectangulaire

carrée

rectangulaire

Type de fenêtre

fixe

fixe

fixe

Sous type de fenêtre

mur-rideau

juxtaposée

juxtaposée

Matériau de la fenêtre

métal

métal

métal

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

sans objet

Remarques sur le paysage

Cette institution est implantée dans le centre civique de l'ancienne ville de Tracy sur le boulevard de Tracy.

☐ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1966

Maître d'oeuvre

Jacques Racicot

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

architecte

Notes historiques

Ville de Tracy fondée en 1954. 10ans après la création de la ville, il n'y a pas d'hôtel de ville. Il fallait des locaux appropriés pour offrir des services à la population. En 1963, plan d'urbanisme et projet de centre civique. Mairie conçue par Jacques Racicot. Plans préliminaires acceptés en octobre 1964. Comprend poste de pompiers et polices. Sur lot 10. Ingénieurs conseils: Martel, Roy, Ricard. Ingénieur en structure: Alexandre Opran. Constructeur: Rapid Construction de Trois-Rivières. Contrat de construction accordé en juillet 1965. Occupation des locaux à partir de août-septembre 1966. Le maire Ménard parlait en ces termes: Racicot est un architecte de chez nous et talentueux / la mairie présente une architecture moderne qui surprend.

En juin 2008, un rapport réalisé par CIMA+ pour la Ville de Sorel-Tracy fait état de l'immeuble. Selon ce document, l'ancien hôtel de ville de Tracy a été construit en 1965 et n'a pas subi de modifications importantes. "La construction est en béton

Données documentaires

Références bibliographiques

- Dossier de propriété, Service de la planification et du développement urbain, Ville de Sorel.
- Album souvenir du 10e anniversaire de la ville de Tracy 1954-1964. Tracy, 1964.
- BASSIL, Soraya. « Le centre civique de Trois-Rivières, une planification moderne menacée ». Dans Bulletin Docomomo Québec, no 9, automne 2011, p. 1-3.
- LATRAVERSE, Louis. « La Ville de Sorel-Tracy entend rénover l'ancienne mairie » (communiqué), le 19 juin 2009 [en ligne] :

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-22

Remarques sur l'état physique

L'immeuble présente un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☒ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

L'immeuble a connu plusieurs modifications entre 2013 et 2015 visant le rajeunissement de la ventilation et du chauffage ainsi que l'efficacité énergétique du bâtiment. La fenestration et l'enveloppe extérieure du bâtiment ont aussi été refaites affectant l'authenticité de l'immeuble.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☐ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cet immeuble tient à son architecture, à son usage et à son implantation dans le centre civique de l'ancienne ville de Tracy. L'ancienne mairie de Tracy est conçue en 1966 selon les plans de l'architecte Jacques Racicot. L'immeuble est issu de l'architecture moderne qu'on reconnaît ici par l'épuration des formes et l'absence d'ornementation. Les volumes cubiques sont emboîtés et marqués par de grandes bandes de fenêtres horizontales. L'immeuble propose un aspect très sculptural. L'oeuvre a cependant été modifiée. À la suite de la fusion de Sorel et de Tracy en 2000, l'immeuble a perdu sa fonction première, mais il accueille toujours des services municipaux ainsi que le Centre de transfert technologique en écologie industrielle (CTTÉI). Il témoigne de Tracy, ville de 1954 à 2000.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels du bâtiment.

Pour toute intervention, veiller à respecter les caractéristiques d'origine de l'œuvre architecturale.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.TRAC.3025.01



2016.53052.TRAC.3025.03



2016.53052.TRAC.3025.05.01



2016.53052.TRAC.3025.07



2016.53052.TRAC.3025.08



2016.53052.TRAC.3025.09.01

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Secteur Année construction

Adresse

Dénomination

Matricule Cadastre Cadastre du Québec

Statut(s) juridique(s)



2016.53052.VAND.1220.02.01

Valeur patrimoniale



Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

Typologie constructive (structure apparente)

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Élévations

Nombre d'étages

Saillies

Matériau soubassement

Élévations

Matériau(x) façade principale

Matériau(x) façade secondaire gauche

Matériau(x) façade secondaire droite

Toitures et lucarnes

Profil toiture

Revêtement(s) toiture

Lucarnes

Ouvertures

Forme(s) ouverture(s)

Type(s) porte(s)

Matériau(x) porte(s)

Portes

Forme de l'ouverture

Type de fenêtre

Sous type de fenêtre

Matériau de la fenêtre

Fenêtres

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

Remarques sur le paysage

Cette maison est implantée en fond de lot dans le secteur de Marine Industries. Elle est peu visible de la voie publique. Des bâtiments secondaires en bois se trouvent derrière.

☒ Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Hangar

Données historiques

Construction

Année construction

vers

1924

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Selon le rôle d'évaluation, cette maison aurait été construite vers 1924. Aucune autre information historique concernant le bâtiment à l'étude n'a été retracée à ce jour.

Données documentaires

Références bibliographiques

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

Date évaluation

2016-08-16

Remarques sur l'état physique

La maison est bien entretenue. Elle se trouve dans un bon état physique.

État d'authenticité

☐ État complet ☐ Évolution harmonieuse ☒ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Toutes les composantes actuelles sont récentes, mais elles imitent le modèle des anciennes. Il s'agit de modifications de nature réversible conférant une évolution harmonieuse au bâtiment.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)

☐ Âge et histoire ☐ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et son authenticité. Elle est représentative d'un type de résidences issu de l'architecture vernaculaire industrielle, soit la maison cubique ou Four Square House. Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. Celle-ci est typique par sa volumétrie et sa composition. Elle se distingue toutefois par la présence d'un petit clocheton au sommet. Elle est implantée dans un petit secteur ouvrier à côté des chantiers de la Marine Industries.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☒ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la composition et la volumétrie générales.
Conserver tous les éléments anciens et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture et sur l'avent.
Bien que les modèles de fenêtre puissent convenir, privilégier idéalement un retour à des modèles en bois à battants avec de grands carreaux ou des modèles à guillotine.
Installer des portes en bois de style traditionnel avec un grand vitrage.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2016.53052.VAND.1220.01



2016.53052.VAND.1220.06



2016.53052.VAND.1220.07



2016.53052.VAND.1220.08.02



2016.53052.VAND.1220.09.02



2016.53052.VAND.1220.10.03

Gestion des données

Créée le

2016-09-01

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par